

**САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ
ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ PhD.31.01. 2019. Tar.02.10 РАҚАМЛИ
ИЛМИЙ КЕНГАШ**

САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ИРИСҚУЛОВ ОЛИМЖОН ЖАҲОНГИРОВИЧ

**ХІХ АСР ИККИНЧИ ЯРМИ – ХХ АСР БОШЛАРИДА САМАРҚАНД
ШАҲРИДА ИЖТИМОИЙ-ИҚТИСОДИЙ ВА МАДАНИЙ ЖАРАЁНЛАР**

07.00.01 – Ўзбекистон тарихи

**ТАРИХ ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ**

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати мундарижаси

Оглавление автореферата доктора философии (PhD)

Contents of the dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)

Ирискулов Олимжон Жаҳонгирович

XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарқанд шаҳрида ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлар..... 3

Ирискулов Олимжон Жаҳонгирович

Социально – экономические и культурные процессы в городе Самарканде во второй половине XIX - начале XX века..... 23

Iriskulov Olimjon Jaxongirovich

Socio-economic and cultural processes in the Samarkand city in the second half of the XIX century and beginning of XX century 43

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

List of published works 47

**САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ
ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ PhD.31.01. 2019. Tar.02.10 РАҚАМЛИ
ИЛМИЙ КЕНГАШ**

САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ИРИСҚУЛОВ ОЛИМЖОН ЖАҲОНГИРОВИЧ

**ХІХ АСР ИККИНЧИ ЯРМИ – ХХ АСР БОШЛАРИДА САМАРҚАНД
ШАҲРИДА ИЖТИМОИЙ-ИҚТИСОДИЙ ВА МАДАНИЙ ЖАРАЁНЛАР**

07.00.01 – Ўзбекистон тарихи

**ТАРИХ ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ**

Самарқанд – 2019

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида №В 2017.2. PhD/Tar123 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Самарқанд давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифаси (www.samdu.uz) ва «ZiyoNet» Ахборот-таълим порталида (www.ziynet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Ғаффоров Шокир Сафарович
тарих фанлари доктори, профессор

Расмий оппонентлар:

Хайитов Шодмон Аҳмадович
тарих фанлари доктори, профессор

Тиллабоев Соипжон Боқижонович
тарих фанлари номзоди, доцент

Етакчи ташкилот:

Қарши давлат университети

Диссертация ҳимояси Самарқанд давлат университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD.31.01. 2019. Таг.02.10. рақамли илмий кенгашнинг 2019 йил «__» «____» соат__даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 140104, Самарқанд шаҳри, Университет хиёбони, 15. Тел.: (99866) 239-11-40, (99866) 239-18-92; Факс: (99866) 239-11-40; e-mail: rector@samdu.uz).

Диссертация билан Самарқанд давлат университети Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (__ рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: 140104, Самарқанд шаҳри, Университет хиёбони, 15-уй). Тел: (99866) 239-11-40, (99866) 239-18-92; факс: (99866) 239-11-40).

Диссертация автореферати 2019 йил «__» __ кунда тарқатилди.
(2019 йил «__» __даги __ рақамли реестр баённомаси)

Сулаймонов Р.Ҳ.

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси т.ф.д., профессор

Нормуродова Г.Б.

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш котиби, т.ф.н.

Саидов И.М.

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш ҳузуридаги илмий семинар раиси, т.ф.д., профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Дунёнинг қадимги Афина, Рим ва бошқа шаҳарлари ўзининг диққатга сазовор маданий-тарихий ёдгорликлари билан замонавий жаҳон маданиятида алоҳида ўрин эгаллайди. Бу борада Ўзбекистон шаҳарларининг ҳам жаҳон цивилизацияси ривожига қўшган хиссаси муносибдир. Айниқса, Самарқанднинг умумбашарий маданий тараққиёт тарихида тутган ўрни бекиёс бўлиб, ЮНЕСКО ташкилоти томонидан «Самарқанд — маданиятлар чорраҳаси» сифатида жаҳон маданий мероси рўйхатида киритилди ва 2007 йилда шаҳарнинг 2750 йиллик юбилеи дунё миқёсида кенг нишонланди. 2019 йилда Самарқанднинг Жаҳон сайёҳлик шаҳарлари федерациясига (WTCF) аъзо бўлиши эса, унинг келажакда жаҳон туризм марказига айланишидан далолат беради.

Ҳозирги даврда Самарқанднинг жаҳон маданиятида тутган мавқеи яна шундан далолат берадики, халқаро миқёсда бу қадимги шаҳарнинг тарихи, маданияти ва ҳозирги ҳаётига қизиқиш йилдан-йилга ортиб бормоқда. Шу муносабат билан, Самарқанднинг тарихий-маданий ривожланиш масалалари махсус лойиҳалар сифатида хорижнинг бир қатор етакчи илмий марказлари ЮНЕСКОнинг МОТХИ, Оксфорд университети (Англия), Россия ФА ва бошқаларда¹ тадқиқотлар олиб борилмоқда. Хусусан, XIX аср охири ва XX аср бошларида Самарқандда юз берган ўзгаришларни тадқиқ этиш тарихий воқеиликни минтақа даражасида кўриш ва ҳар томонлама баҳолаш имконини беради, бу эса мавзунинг халқаро миқёсда долзарблигини кўрсатади.

Бугунги кунда Ўзбекистоннинг халқаро майдондаги ўрни, унинг жаҳон ҳамжамияти давлатлари ва халқлари билан сиёсий, иқтисодий ва маданий-маънавий ҳамкорлик жараёнларининг ривожиди Самарқанднинг ўрни ўзига хосдир. Турли даврларда сиёсий, иқтисодий ва маданий марказ бўлиб келган Самарқанд тарихининг ҳар бир саҳифаси долзарб аҳамият касб этади. Шу ўринда, шаҳарнинг Россия империяси мустамлакаси, яъни XIX аср иккинчи ярми XX аср бошларидаги маъмурий бошқарувдаги ўрни, ижтимоий-иқтисодий трансформацияларнинг аҳоли ва жамият ҳаётига кўрсатган таъсири, шаҳарсозликнинг янги жиҳатларининг қарор топиши масалаларини аниқ ва изчиллик асосда тадқиқ этиш диссертациянинг Ўзбекистон тарихи фани соҳасида заруратини кўрсатади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича «Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги ПФ-4947-сонли, 2018 йил 28 ноябрдаги «Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида»ги ПҚ-4038-сонли ва 2017 йил 30 июндаги «Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси ҳузурида Ўзбекистоннинг энг янги тарихи бўйича «Жамоатчилик

¹ ЮНЕСКО нинг Самарқанддаги Марказий Осиё тадқиқотлари Халқаро институти. <http://www.unesco-iiicas.org/ru/about>; <http://www.ox.ac.uk/>; <http://iea-ras.ru/>; <https://www.global.hokudai.ac.jp/>.

кенгаши фаолиятини ташкил этиш тўғрисида»ги ПҚ-3105-сонли қарорлари ҳамда соҳага оид бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда, Ўзбекистон тарихи билан боғлиқ айрим жиҳатларни ёритишда ушбу тадқиқот иши муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг Республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига боғлиқлиги. Диссертация республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. «Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари» номли устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Самарқанд шаҳри тарихига оид бир қанча изланишлар олиб борилган бўлиб, уларнинг яратилган даври, ёндошуви ва худудига мувофиқ тўртта гуруҳга бўлинди. 1. XIX-XX асрлар бошларига оид асарлар. 2. Совет даври тадқиқотлари. 3. Мустақиллик йилларида Ўзбекистонда амалга оширилган изланишлар; 4. Хорижлик муаллифлар асарлари.

Биринчи гуруҳга оид асарлар, асосан XIX- XX асрлар бошларида Ўрта Осиёга ташриф буюрган сайёҳ, олим, элчилар ҳамда Туркистонда фаолият юритган маъмурлар ва бошқалар томонидан яратилган бўлиб, мазкур асарлар Самарқанд шаҳрининг Россия империяси босқинидан олдинги ва мустамлака давридаги сиёсий, иқтисодий ва маданий ҳаёти тарихини ўрганилиши билан ажралиб туради. Шулар орасида Н. Хаников, Е. Мейендорф ва бошқаларнинг асарлари², Самарқанднинг Россия босқинидан олдинги ижтимоий-сиёсий аҳволига эътибор қаратилган бўлиб, шаҳар аҳолиси сони, миллий-этник таркиби, машғулот турлари, шаҳарнинг марказ сифатидаги хусусиятига оид маълумотлар ёритилади.

А. Гребенкин, В. Радлов, В. Наливкин, Н. Кирпичников, М. Вирский ва бошқаларнинг³ тадқиқотларида эса, Самарқанднинг Туркистон генерал-

² Ханьков Н.В. Описание Бухарского ханства. – СПб., 1843. - 279 с.; Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару. – Москва, 1975. - 182 с.; Пашино П.И. Туркестанский край в 1866 году // Путевые заметки. – СПб, 1868. - 140 с.

³ Юқорида номлари келтирилган муаллифлар тадқиқотининг кўпчилиги “Туркестанский сборник” тўпламида ўз ифодасини топган. Қаранг: Гребенкин А. Ремесленная деятельность таджиков Зеравшанского округа // Туркестанский сборник. Т.52. - СПб., 1872-73. - С.510-514; Иванов Д. Русская земля. Самарканд, // Туркестанский сборник. Т. 67. – СПб. 1873. – С.55-70; Арандаренко Г. Из Самарканда // «Туркестанские ведомости», №22, 1880; Радлов В.В. Средняя Зерафшанская долина. – Записки русского географического общества по отделу этнографии. Т. IV. – СПб, 1880. – С.1-92; Вяткин В.А. Материалы исторической географии Самаркандской области // Справочная книжка Самаркандской области. Вып. VII. – Самарканд, 1902. С.101-83; Абаза К.К. Завоевание Туркестана. – СПб., 1902. - С.192; Вирский М. Виноградарство в Самаркандском уезде // Туркестанский сборник. Т. 433. – Ташкент, 1907. - С.55-56; Кирпичников Н.А. Краткий очерк некоторых туземных промыслов в Самаркандской области // Туркестанский сборник. Т.527. -Т., 1909. - С.110-163; Бржезицкий Г.А. Самаркандский уезд. Статистический обзор. 1909. - С.83; Вирский М. Хлопководство и хлопковая промышленность в Самаркандской области // Туркестанский сборник. Т. 527. – Т., 1909. – С.63-93; Наливкин В.Г. Туземцы раньше и теперь. – Ташкент, 1913. – С.144; Пален К.К. Материалы к характеристике народного хозяйства в Туркестане. Ч. I. Отдел. I. – СПб, 1911. - С.244; Павловский Е.Н. Очерки Самаркандской области // Туркестанский сборник. Т. 554. –Т., 1915. – С.42-54; Давыдова С.А. Отчет 1890 г. Кустарная промышленность в Средней Азии. В кн.: Отчет и исследования по кустарной

губернаторлиги таркибидаги маъмурий ўрни, мустамлака даврида анъанавий ишлаб чиқариш билан бирга, янги иқтисодий муносабатлар, хусусан, савдо, саноат динамикаси, эски ва янги таълим тизими, аҳолининг ижтимоий аҳволи ва бошқа масалалар таҳлил этилади.

Биринчи гуруҳ тарихшунослик ишлари бўйича қисқача хулоса шуки, ушбу даврда яратилган асарларда қўйилган муаммо фақат айрим соҳалар билан боғланиши (аҳоли, қишлоқ хўжалиги, ишлаб чиқариш ва ҳ.к.), бироқ шаҳарсозликка оид трансформацияларни тўлиқ қамраб олмаслиги билан характерланади.

Иккинчи гуруҳ адабиётлар совет даврида олиб борилган изланишлар билан боғланиб, М.Массон, П. Иванов, С. Акрамов, Г.Чабров, О. Сухарева, М. Абрамов, Т. Саидкулов, Ю. Алескеров, В. Нильсен ва бошқа муаллифларга тегишлидир. Буларнинг орасида Самарқанд шаҳри маданий ҳаётининг айрим масалалари⁴, хусусан, ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий ҳаётдаги ўзгаришлар⁵, шаҳарнинг узок ўтмиши қаторида XIX аср охири ва XX аср бошларидаги тарихи ёритилган ҳаммуаллифликдаги монография⁶, шаҳарда савдо-сотик, ишлаб чиқариш масалалари⁷, шаҳарсозлик ва маҳаллалар тарихи⁸ қамраб олинган тадқиқотлар ўзига хос аҳамиятга эга.

Иккинчи гуруҳ тарихшунослик ишларнинг таҳлили шуни кўрсатдики, уларнинг айримларида қўйилган муаммо Самарқанд вилояти мисолида ёритилган, баъзилари эса шаҳар ҳаётининг фақат айрим масалаларини қамраб олади. Шу билан бирга, уларда мустабид совет тузуми даври ҳукмрон мафкураси асосида, ижтимоий-иқтисодий муносабатларга синфийлик қарашлари билан баҳо берилгани боис, тарихий жараёнлар муайян даражада бир томонлама қарашларга асосланган.

Мустақиллик йилларида Ўзбекистоннинг тарих фани соҳасида янгича назарий-методологик ёндошувлар асосида ҳамда давлатчилик концепцияси нуқтаи назаридан ишлар яратилди. Жумладан, Туркистон ўлкаси ва протекторатга айланган хонликларнинг мустамлака давридаги ижтимоий-

промышленности в России. Т. II. – СПб. 1894. - 136 с; Мансырев С.П. Базарная торговля в Самаркандском уезде // Справочная книжка Самаркандской области на 1898 год. Вып. VI. – Самарканд, 1899. - С.94-106; Заорская В.В., Александер К.А. Промышленная заведения Туркестанского края. – СПб., 1915. Вып. 1. – 558 с.

⁴ Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана. – Ленинград, 1927. – С. 706; Бендриков К.Е. Очерки по истории народного образования в Туркестане 1865-1924 гг. – М.: Наука, 1960. – С.509.

⁵ Чабров Г.И. Страницы истории Самарканда (1868-1916-гг). -Т., 1962. - 158 с.; Акрамов С.А. Самарканд в период столыпинской реакции (1908-1910 гг.). – Труды СамГУ, Вып. 136. - Самарканд, 1964. - С.143; Ахмеджанова З.К. К истории строительства железных дорог в Средней Азии (1880-1917 гг). -Т., 1965. – С.140; Саидкулов Т.С. Самарканд во второй половине XIX – начале XX веков. - Самарканд, 1970. - С. 253; Алескеров Ю.Н. Годы равные векам. Страницы истории Самарканда. -Т., 1973 С. 224.

⁶ Самарқанд тарихи. 1-том. – Ташкент, 1971. - 481 б.

⁷ Муқминова Р.Г. Очерк по истории ремесла в Самарканде и Бухаре в XVI в. – Т.: Фан, 1976. - С 156; Сухарева О.А. Позднефеодальный город Бухара конца XIX—начала XX века. –Т.: АН УзССР, 1962. – С. 194.

⁸ Нильсен В.В. У истоков современного градостроительства Узбекистана XIX начало XX веков. - Т., 1988. –С.181; Абрамов М.М. Гузары Самарканда. – Ташкент: Узбекистан, 1989. – 56 с.

сиёсий аҳволи, иқтисодий ва маданий ҳаёти, шаҳарлар ҳаётидаги ўзгаришлар билан боғлиқ муаммолар тарихи Д. Алимова, Д. Зияева, Н. Абдурахимова, Ш. Ғаффоров, Ж. Исмоилова, А. Кураҳмедов, Г. Нормуродова, С. Тиллабоев, А.Маликов, К.Каттаев ва бошқаларнинг тадқиқотларида ўз аксини топди.

Мазкур *учинчи гуруҳни* ташкил этган изланишлар орасида, мустамлака даврида Тошкент шаҳри тарихи⁹, Самарқанднинг ўтмиш тарихи ҳамда жадиличлик ҳаракати тарихи¹⁰, Самарқанд вилоятининг иқтисодий ва маданий ҳаёти¹¹, кўчирилган рус аҳолиси тарихи¹², аҳолининг ижтимоий стратификацияси¹³, шаҳардаги модернизацион жараёнлар¹⁴, Самарқандлик таниқли шахслар¹⁵ тўғрисидаги тадқиқ этилган ишлар қўйилган муаммо учун назарий-методологик жиҳатдан муҳим аҳамиятга эга бўлди.

Тўртинчи гуруҳга мансуб хориж тарихшунослик ишларини яратилган даврига кўра икки қисмга бўлиш мумкин. Биринчи қисмга Ўрта Осиёга ташриф буюрган хорижлик муаллифлар асарлари кириб, уларнинг эсдаликларида Россия босқинидан олдин ва мустамлака давридаги Самарқанд шаҳрининг ижтимоий-сиёсий, маданий ҳаётининг айрим жиҳатлари ёритилади¹⁶. Иккинчи замонавий хориж тарихшунослик ишларининг муҳим жиҳатлари эса, Россия империясининг Туркистон шаҳарларидаги бошқарув тизими ва шаҳар «янги қисм»ларининг вужудга келишига эътибор қаратилишидир¹⁷. Қисқача қилиб айтганда, хориж тарихшунослигида Самарқанд шаҳрининг тарихи тадқиқот муаммоси сифатида комплекс равишда тадқиқ этилмаган.

Хуллас, тадқиқотнинг тарихшунослик таҳлили шуни кўрсатадики, Самарқанд тарихи бўйича бир қатор изланишлар амалга оширилганига

⁹ Исмаилова Ж. XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Тошкентнинг “янги шаҳар” қисми тарихи. - Т.: FAN VA TECHNOLOGIYA. 2004.– 139 б.

¹⁰ Алимова Д.А. История как история, история как наука. В 2-х т. – Т.: Узбекистан, 2009. Т.2. – 181с.; Алимова Д.А. Буряков Ю.Ф. Рахматуллаев Ш.М. Самарқанд тарихи (Қадимги даврлардан бугунги кунгача). -Т.: Art Flex, 2009. -148 б.; Зияева Д. Ўзбекистон шаҳарлари XIX асрнинг иккинчи ярми-XX аср бошларида. - Т., 2013. – 338 б.

¹¹ Кураҳмедов А.Э. XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарқанд вилоятида иқтисодий ва маданий ҳаёт. (“Туркестанский сборник” маълумотлари асосида). Тарих фан. ... дис. автореф. –Т., 2001. - 27 б.

¹² Ғаффоров Ш.С. Тарих ва тақдир: Россия империясидан Туркистонга кўчирилганлар. (XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошлари). - Т.: Фан, 2006. – 224 б.

¹³ Нормуродова Г.Б. Социальные страты Самаркандской области в конце XIX начале – XX века: исторический анализ Автореф. дис. ... канд. ист. наук. – Т., 2011. 34 с.; ўша муаллиф. Нормуродова Г.Б. XIX аср охири ва XX аср бошларида Самарқанд вилояти аҳолисининг ижтимоий стратификацияси - Т.: Yangi nashr, 2013. - 170 б.

¹⁴ Маликов А.М. Из истории политической элиты Российской империи: деятельность графа Н.Ростовцева в Самарканде // Россия и Узбекистан: исторический опыт модернизации в процессе взаимодействия и диалога цивилизаций. - Ташкент: Paradigma, 2018. - С.44-53.

¹⁵ Каттаев К. Самарқанднома. – Т.: Mashhur press, 2017. - 308 б.

¹⁶ Борнс А. Путешествие в Бухару. Часть. III. – М., 1850. – С. 460-495; Вамбери А. Путешествие по Средней Азии. - М., 1865. – 253 с.; Seymour Becker. Russia's protectorates in Central Asia Bukhara and Khiva, 1865-1924. – London, 2004. - 348 p.

¹⁷ Morrison A.S. Russian Rule in Samarkand 1868-1910 A Comparison with British India.-Oxford University Press 2008 . - 363 p.; Центральная Азия в составе Российской империи. –М.: Новое литературное обозрение, 2008. – 464 с.

қарамасдан, уларнинг баъзиларида қўйилган масала вилоят ёки умумтуркистон мисолида олинган бўлса, бошқаларида шаҳар тарихи алоҳида танланган соҳалар билан боғлиқ ёритилади. Демак XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарқанд шаҳрида ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлар тарихи бутунлигича ва алоҳида тадқиқот сифатида ўрганилмаган, бу эса танланган муаммонинг долзарблигини кўрсатади.

Диссертация мавзусининг диссертация бажарилаётган олий таълим муассасаси илмий-тадқиқот ишлари билан боғлиқлиги. Диссертация Самарқанд Давлат университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг АТД-1 «Ўзбекистон давлатчилиги тарихи: муносабатлар ва қарашлар» (2010-2015) мавзусидаги тадқиқот доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади Самарқанд шаҳрининг XIX асрнинг иккинчи ярми - XX аср бошларидаги ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлари хусусиятларини очиқ беришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

Самарқанд шаҳрининг Россия империяси босқини арафасидаги ижтимоий-сиёсий ўрни ва мустамлака даврида маъмурий бошқарув тизимидаги ўзгаришларни таҳлил қилиш;

Самарқанд шаҳри «Янги қисми» нинг шаклланиши ва хусусиятларини аниқлаш;

Самарқанд шаҳри ижтимоий-иқтисодий ҳаётидаги трансформацион жараёнларни, хусусан, ижтимоий ҳаётдаги ўзгаришларни аниқлаш;

Самарқанд шаҳрида анъанавий ишлаб чиқариш соҳаси билан биргаликда, янги иқтисодий инфратузилманинг шаклланиши масалаларини тадқиқ этиш;

Самарқанд шаҳри таълим тизимидаги ўзгаришларни таҳлил қилиш;

Самарқандда илм-фан ва маданият соҳаларида амалга оширилган ўзгаришларни аниқлаш.

Тадқиқотнинг объекти сифатида XIX асрнинг иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқанд шаҳрининг ижтимоий-иқтисодий ва маданий ҳаёти масаласи белгиланган.

Тадқиқот предметини мустамлака даврида Самарқанд шаҳрининг ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлари таҳлили ташкил этади.

Тадқиқотнинг усуллари Диссертацияда тарихийлик, объективлик, тизимли таҳлил, муаммовий-хронологик каби усуллардан фойдаланилди.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

XIX асрнинг иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқанд шаҳри Туркистон генерал-губернаторлигининг сиёсий бошқарув тизимида муҳим ўрин тутган ҳолда, марказ сифатида қулай географик ҳудудда жойлашуви орқали метрополиянинг ундан ўлкани ҳар томонлама назорат қилишда ўзига хос форпост сифатида фойдалангани, «Янги шаҳар» қисми эса мустамлака маъмурият учун Самарқанд вилояти ва унинг марказини бошқаришда маъмурий-ҳарбий, ижтимоий-хўжалик вазифасини ўтаганлиги очиқ берилган;

Самарқанд шаҳрида юз берган ижтимоий-иқтисодий трансформациялар ижтимоий ҳаётга сезиларли таъсир кўрсатгани, хусусан, иқтисодий, миграция сингари омиллар аҳоли миллий таркибида ўзгаришларга сабаб

бўлгани, жамият ҳаётига Европа турмуш-тарзига хос янги жиҳатларнинг кириб келиши (маиший хизмат, ҳаёт, кийиниш, услуби ва б.) ҳамда «Эски шаҳар» ва «Янги шаҳар» аҳолисининг ўзаро интеграциялашуви (ғоявий, касбий, маданий) аломатларини пайдо бўлиши аниқланган;

Самарқанд шаҳри губернаторликнинг муҳим иқтисодий марказларидан бири сифатида, ўлкани иқтисодий жиҳатдан метрополия билан боғлаган транспорт ва коммуникация (темир йўл, телеграф, почта ва ҳ.з.) маркази сифатида роли ҳамда савдо, саноат ва товар-пул муносабатларини ривожлантирган давлат ва хусусий капиталларнинг етакчи маркази бўлганлиги жиҳатлари кўрсатиб берилган;

XIX аср иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқанд Туркистон илм-фани, маориф тизимида ўзига хос ўрин тутган ҳолда, тарихий шаҳар мавқеига эга бўлиши орқали, бу ерда илм-фан жамиятлари ташкил топиб фаолият олиб боришининг аҳамияти, рус ва маҳаллий таълимдаги янгилашниш ва анъанавий ҳолатлар (таълим шакллари, янги ва эски ўқитиш услублари ва б.) аниқланган, шунингдек театр, санъат соҳасидаги ўзгаришларнинг аҳоли ҳаётига кўрсатган таъсир омиллари (маънавий, маданий ва б.) очиқ берилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

Ўзбекистон давлатчилиқ тарихи Самарқанд шаҳри ва унинг Туркистон ўлкасидаги капиталистик муносабатлар жумладан, товар-пул, савдо, саноат муносабатларининг ривожланишида етакчилик мавқеига оид маълумотлар билан тўлдирилган;

Ёшлар миллий ғоясининг ўсиши ва халқ маънавий-тарихий тафаккурининг бойитилишига қаратилган XIX асрнинг иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқандда фаолият кўрсатган Маҳмудхўжа Бехбудий, Абдулқодир Шакурӣ, Ҳожи Муин, Ҳожи Юсуф Мирфаёзов, Бобоёр Мирзокулов сингари миллий тараққийпарварларнинг маърифатпарварлик, халқпарварлик фазилатлари очиқ берилган;

XIX асрнинг иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқанд шаҳарсозлигида Европа меъморчилик анъаналари услуби акс этган тарихий материаллар таҳлил қилинди ва туризм соҳасини ривожлантириш мақсадида илмий истеъмолга киритилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги Самарқанд шаҳрининг XIX аср охири ва XX аср бошларига оид тарихи Ўзбекистон Республикаси Марказий давлат архив ҳужжатлари, тарихий манбаларга асослангани, шунингдек, диссертация мавзуси бўйича асосий натижалар република ва хорижий илмий нашрларда, конференцияларда кенг муҳокама қилинганлиги, амалий натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти, XIX аср охири XX аср бошларида ўлка шаҳарсозлигида юз берган ўзгаришлар, ижтимоий-иқтисодий трансформацияларнинг шаҳар ҳаётига кўрсатган таъсир омилларига оид маълумотлар, хулосалар мустамлака даврга оид назарий ва методологик ёндошувларни мукаммаллаштиришга хизмат қилади.

Диссертация натижаларининг амалий аҳамияти Ўзбекистонда моддий ва маънавий мерос тарихини ўрганиш, таълим муассасаларида шаҳарсозлик тарихига доир махсус курслар ташкил этиш, Самарқанд тарихига бағишланган давлат дастурларининг бажарилиши ва фундаментал асарлар яратилиши билан аҳамиятлидир.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. XIX аср иккинчи ярми - XX аср бошларида Самарқанд шаҳридаги ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлар бўйича олинган илмий натижалар асосида:

Самарқанд шаҳрининг XIX аср иккинчи ярми XX аср бошларига оид ишлаб чиқариш, ҳунармандчилик тармоқлари ҳамда шаҳарсозликда янги услубдаги меъморчиликнинг шаклланишига доир тадқиқот материаллари Самарқанд давлат музей-қўриқхонасининг «Хунармандчилик ва шаҳарсозлик» экспозициясини шакллантиришда фойдаланилган (Маданият вазирлигининг 2019 йил 14 майдаги 01-12-10-2258-сон маълумотномаси). Тадқиқотнинг илмий хулосалари XIX аср охири XX аср бошларига оид анъанавий ишлаб чиқариш муносабатлари ҳамда шаҳарсозликда юз берган ўзгаришларни очиқ беришга хизмат қилган;

Самарқанд шаҳрида юз берган ижтимоий-иқтисодий трансформациялар ижтимоий ҳаётга сезиларли таъсири, жамият ҳаётига Европа турмуш-тарзига хос янги жиҳатларнинг кириб келиши тўғрисидаги илмий янгиликлар «Бухоро мероси» илмий тадқиқот марказининг «Самарқанднинг Бухоро амирлиги ва мустамлака даври тарихи» мавзусидаги илмий лойиҳаларида фойдаланилган. (ЎзННТМА нинг 2019 йил 19 июлдаги 04-06/200-01-сон ва «Бухоро мероси» марказининг 2019 йил 20 апрелдаги 3-сон маълумотномаси). Такдим этилган материаллар XIX аср охири XX аср бошларида Самарқанддаги ижтимоий-иқтисодий трансформациялар тарихини янги материаллар асосида кенг жамоатчиликка тарғиб қилишга асос бўлган;

Самарқанд вилоят телевидениясида тадқиқотнинг XIX аср иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқанднинг сиёсий бошқарув тизимида тутган ўрни, маориф тизимида давлат сиёсатининг моҳияти билан маҳаллий таълимдаги трансформацион ҳолатлар ҳамда шаҳар маданий ҳаётида юз берган ўзгаришлар билан боғлиқ хулосалар «Мерос», «Мозийга саёҳат» кўрсатувларини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон МТРК Самарқанд вилоят телерадиокомпаниясининг 2019 йил 4 апрелдаги 0902\14-сон маълумотномаси). Тадқиқот натижалари XIX аср иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқанд маданий ҳаётидаги анъанавий ва трансформацион жараёнларни ёритиб беришга хизмат қилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Тадқиқот натижалари 16 та конференция ва семинарларда, жумладан, 4 та халқаро конференцияда, ҳамда 12 та республика илмий-амалий конференцияларда апробациядан ўтган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 26 та илмий иш чоп этилган. Ўзбекистон Республикаси Олий Аттестация комиссиясининг докторлик диссертациясининг натижаларини чоп

этиш тавсия этилган нашрларда 10 та мақола, 8 таси республика ва 2 таси хорижий журналларда чоп қилинган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, учта боб, хулоса, фойдаланилган манба ва адабиётлар рўйхати ҳамда иловалардан иборат. Диссертациянинг тадқиқот қисми 138 бетни ташкил қилади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида танланган мавзунинг долзарблиги асосланиб, тадқиқотнинг мақсад ва вазифалари, объекти ва предмети белгилаб олинган; тадқиқотнинг фан ва технологиялар тараққиётининг устувор йўналишларига мослиги кўрсатилиб, илмий янгилиги ва амалий натижалари баён қилинган; олинган натижаларнинг ишончлилиги асосланган ҳолда назарий ва амалий аҳамияти очиб берилган; тадқиқот натижаларининг амалиётга жорий этилиши ва апробацияси бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг «**XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарқанд шахрининг маъмурий тузилиши ва бошқаруви**» деб номланган биринчи бобида, Россия империяси истилоси арафасида Самарқанд шахрининг ижтимоий-сиёсий ўрни, XIX аср иккинчи ярми XX аср бошларида Самарқанд шахрининг бошқарув тизимидаги ўзгаришлар ва Самарқанд шахри «Янги қисми»нинг шаклланиши таҳлил этилган.

Россия империяси истилоси арафасида Самарқанд шахри Бухоро амирлигининг муҳим сиёсий, иқтисодий ва маданий марказларидан саналган. XIX аср ўрталарида Самарқанд баланд қалъа деворлари билан ўралган бўлиб, шаҳарнинг олтига дарвозаси - Сўзангарон, Қаландархона, Шоҳизинда, Пойқобок, Бухоро ва Хўжа Аҳрор бўлган¹⁸. Шаҳар табиати тўғрисида Абу Тохирхожа «Самария» асарида, «... шаҳар иқлими ажойиб ва мўътадил, шунинг учун уни “фирдавси монанд» деб таърифлашади»¹⁹, деб қайд этади. Дарҳақиқат, шаҳар иқлими, табиати ва бошқа ижтимоий-иқтисодий омиллар сабаб, XIX аср бошларида аҳолининг шаҳарга келиб жойлашиши кучайиб борган. Бу ўз навбатида, урбанизация жараёни ва аҳолининг демографик ҳолатига таъсир этмай қолмаган. Шу сабабли, XIX аср ўрталарида шаҳар ҳудуди кенгайиб борган. Н.В.Хаников бу ҳақида: «шаҳар айланаси 13 верстга, унинг квадрат юзаси 2280000 саженга ёки 2533,31 танобга тенг бўлиб, Бухоро шаҳри ҳудудидан 500 танобга катта»²⁰, деб маълумот берган. XIX аср 1-ярмида шаҳар аҳолиси сони динамикасида ҳам маълум ўзгаришлар содир бўлган. Лекин бу тўғрисида шаҳарга ташриф қилган муаллифлар берган рақамлар ўртасида муайян фарқлар бор. Масалан, Мейендорф 1820 йилда Самарқандда 50 минг киши²¹, Н.Хаников 1841 йилда 25 минг, 1863 йилда А.Вамбери 20 минг ва 1868 йилда В.В.Радлов 10

¹⁸ Ҳодизода Р. Самарқанднома. – Т.: Тафаккур, 2011. – Б. 35.

¹⁹ Абу Тохир Хожа. Самария. - Т.: Мерос, 1989. - Б. 19.

²⁰ Хаников Н.В. Описание Бухарского ханства. – СПб., 1843. – С. 100.

²¹ Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару... – С. 90.

мингдан ортиқ киши истиқомат қилганлигини келтириб ўтишган²². Янги тадқиқотларда эса, 1868 йилда 30 минг аҳоли истиқомат қилганлиги таъкидланади²³. Шаҳар аҳолисининг этник таркиби ниҳоятда хилма хил бўлиб, ўзбек ва тожиклардан ташқари, араб, афғон, ҳинд, яҳудий ва бошқа миллий гуруҳлар яшаган.

Бу даврда Самарқанд шаҳри маъмурий жиҳатдан тўрт йирик даҳа (қисм)га бўлинган: 1. Пойқобок; 2. Қаландархона; 3. Хўжа Аҳрор; 4. Сўзангарон. Ўз навбатида Пойқобок 22 та, Қаландархона 20 та, Хўжа Аҳрор 22 та, Сузангарон 24 та гузар (махалла)дан иборат бўлган²⁴. Шаҳар микротопонимикасига мувофиқ гузарлар турли ном билан юритилган. Гузарларни аҳолининг умумий йиғилишларида сайланадиган оқсоқоллар бошқарган.

Россия империясининг Ўрта Осиёга қаратилган ҳарбий истилочилик ҳаракатлари натижасида, 1868 йил май ойида Самарқанд забт этилади. Шаҳар босиб олингач, унинг анъанавий бошқарув тартиби ва қонунчилик тизимида юз берган ўзгариш тўғрисида дастлаб 1868 йил 4 майда К.П. Кауфманнинг шаҳар аҳолисига эълон қилган мурожаатномасида ифода топади²⁵. Кейинги «Зарафшон округини бошқариш тўғрисидаги муваққат Низом»да эса, империя маъмуриятига дахлдор муассасаларни тузиш билан бирга, маҳаллий бошқарувга тегишли оқсоқол ва аминлар вазифалари қисман сақлаб қолинди. Бироқ амалда барча анъанавий бошқарув муассасалари қуйи инстанцион бўғин сифатида белгиланиб, рус маҳкамаларига бўйсиндирилиши билан уларнинг фаолияти ва ваколат доираси қисқарди. Самарқанд шаҳрида бошқарув қуйидаги таркибдан иборат бўлган: 1. Округда умумхалқ ишлари бўйича мудир ва шаҳар архитектори. 2. Округда суғориш ишлари бўйича мудир. 3. Округда акциз солиқлари бўйича мудир ва 4. Шаҳар ҳокими²⁶.

Самарқанд шаҳри Зарафшон округининг маъмурий марказига айлантирилгач, шаҳарда руслар истиқомат қилувчи «Янги шаҳар»ни вужудга келтириш чоралари кўрила бошланди. 1871 йилда «Янги шаҳар» учун округ ҳарбий губернатори назорати остида ҳарбийлар ва савдо ходимлари вакилларидан иборат махсус шаҳар кўмитаси ташкил этилган. Махсус шаҳар кўмитасига доимий беш нафардан иборат аъзолар тайинланган²⁷. Шу билан бирга, Туркистон ўлкаси айрим шаҳар марказларида 1867 йилги «Низом лойиҳаси»га мувофиқ, муниципал функцияларга эга бўлган ҳамда турли

²² Саиджулов Т.С. Самарқанд во второй половин XIX – начале XIX веков... – С. 9; Ханьков Н.В. Описание Бухарского ханства... – С. 100. Вамбери А. Путешествие по Средней Азии... - 253 с.; Радлов В.В. Средняя Зерафшанская долина... – С. 92.

²³ Абрамов М.М. Социально-экономическая и культурная жизнь Самарқанда в XVI – первой половине XIX в. // Автореф. дисс. докт. ист. наук. – Т., 1989. – С. 27; Зияева Д. Ўзбекистон шаҳарлари XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида. - Т., 2013. – Б.111.

²⁴ Абрамов М.М. Гузары Самарқанда... - С. 4.

²⁵ ЎЗР МДА, И 1-фонд, 1-рўйхат, 213-иш, в. 9.

²⁶ ЎЗР МДА, И 1-фонд, 1-рўйхат, 213-иш, варақлар 8,9.

²⁷ ЎЗР МДА, И 1-фонд, 16-рўйхат, 747-иш, в. 4.

солиқ ва савдо божларини тақсимлаш ҳамда йиғиш билан шуғулланадиган жамоат хўжалик муассасалари ташкил этилган²⁸.

Самарқанд шаҳар бошқармасининг вазифа ва фаолияти тўғрисидаги Низом Зарафшон округи бошлиғи А.К.Абрамов томонидан ишлаб чиқилган ва бошқармага шаҳар бошқаруви бўйича ишларни топширган²⁹. Хусусан, бошқарма зиммасига шаҳар хўжалик ишлари, шаҳар қурилиши ва ободончилиги, шаҳар аҳолиси турмуш тарзини яхшилашга доир вазифалар ҳамда шаҳар полиция таркибини бошқариш ишлари юклатилган³⁰. Ушбу бошқарма мазмун-моҳиятига кўра мустақил эмас, балки идора хусусиятига эга бўлиб, шаҳар ишларини 1886 йилгача бошқариб келган. 1886 йилда «Туркистон ўлкасини бошқариш ҳақидаги янги Низом»нинг қабул қилиниши муносабати билан Зарафшон округи тугатилиб, Самарқанд вилоятига айлантирилган³¹. Натижада, 1887 йил Самарқанд шаҳри хўжалик бошқармаси бутунлай тугатилиб, шаҳар бошқаруви бўйича барча ваколат ва мажбуриятлар Самарқанд уезди бошлиғининг зиммасига юкланган³². Самарқанд вилоятини бошқарган ҳарбий губернаторни ҳарбий вазир эмас, балки императорнинг ўзи тайинлаган³³. Вилоят ва унинг маркази Самарқанд шаҳрининг қулай географик ҳудудда жойлашуви эса, метрополиянинг ундан ўлкани ҳар томонлама назоратда ушлаб туришда форпост сифатида фойдаланишига имкон берган.

Империя ҳукумати томонидан Самарқанд шаҳрида дастлаб сиёсий-ҳарбий мақсадда қалъа вазифасини бажарган «қисм» шакллантирилган. Кейинроқ унинг ўрнида вилоят ва унинг марказини бошқаришда маъмурий-ҳарбий, ижтимоий-хўжалик ва бошқа вазифалар нуқтаи назаридан аҳамиятга молик «Янги шаҳар» ёки «Рус қисм» деб юритилган қисм барпо қилишга киришилган. 1875 йил 1 январда янги шаҳар қисмининг характерли композицияси ишлаб чиқилган бош режа тасдиқланган³⁴. Шаҳарда режали равишда ҳарбий ва маъмурий марказ бинолари мажмуаси шаклланган. Давлат бинолари, казармалар, ҳарбий ва фуқаро бинолар, омборлар, касалхоналар, ўқув юртлари, маданий-маърифий бинолар қурилган. Ушбу ҳудудда Европа меъморий услубларида маҳаллий меъморчилик анъаналари, қурилиш материаллари, амалий санъат наъмуналарига таъсир кўрсатиб ўзига хос янгиликлар юзага келди.

«Янги шаҳар»да жами 25 та кўча мавжуд бўлиб, умумий узунлиги 17 верст 156 сажени ташкил этган³⁵. Шундан 14 верст 236 саженга тош

²⁸ Абдурахимова Н., Эргашев Ф. Туркистонда чор мустамлака тизими. - Т., 2002, - Б.56.

²⁹ ЎЗР МДА, И 18-фонд, 1-рўйхат, 12634-иш, в. 2.

³⁰ ЎЗР МДА, И 18-фонд, 1-рўйхат, 12634-иш, в.1.

³¹ Абдурахимова Н., Эргашев Ф. Туркистонда чор мустамлака тизими... - Б.56.

³² ЎЗР МДА, И 5-фонд, 1-рўйхат, 1-иш, в.24; 1-рўйхат, 2-иш, в. 24.

³³ Morrison A.S. Russian Rule in Samarkand 1868-1910 A Comparison with British India. - Oxford University Press, 2008. - P.296.

³⁴ Самарқанд ВДА. 1837-фонд, 1-рўйхат, 124-иш, в.72.

³⁵ Справочная книжка Самаркандской области на 1893 год. Сост. М. Вирский. Вып II. – Самарканд: Изд. Сам. ОСК, 1894. – С. 2.

ётқизилган. Кўчаларнинг ҳар икки томонига икки қатор қилиб терак, айрим жойларда қайроғоч, акация ва заранг дарахтлари экилган. Шаҳар кўчаларида кўчанинг бир томонидан бошқа томонига сув ўтказиш учун 52 та ғиштдан терилган қувурлар ётқизилган. Кўчаларни 350 та керосин лампалар³⁶ ёритган. Шаҳар қурилиш ишларида маҳаллий аҳоли кучидан ҳам фойдаланилган. Масалан, шаҳарга сув маҳаллий аҳолининг эшаклари билан бочка ва кўзаларда Филатов булоғидан олиб келинган, 6-8 киши учун бир кунлик сув ўтказиш ойига 1 рубль ёки 1 р. 20 коп.ни ташкил этган³⁷.

Самарқанднинг «янги қисм»и шимол томонидан Барбат (ҳозирги Рудакий) кўчаси, шарқдан Эспланадная (ҳозирги Бўстонсарой) кўчаси, жанубий-шарқий томондан Абрамов бульвари ва жанубий-ғарбда Черняев (ҳозирги Маҳмуд Кошғарий) проспекти билан чегараланган.

Диссертациянинг «**XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарқанд шаҳри ижтимоий-иқтисодий ҳаётида трансформацион жараёнлар**» деб номланган иккинчи бобида шаҳар аҳолисининг ижтимоий ҳаётида юз берган ўзгаришлар, анъанавий ишлаб чиқариш, савдо-сотик муносабатлари билан биргаликда, янги иқтисодий инфратузилманинг шаклланиши: саноат корхоналари, транспорт ва коммуникация масалалари таҳлил этилган.

Самарқанд шаҳрининг Туркистон ўлкаси иқтисодий муносабатларида етакчи мавқеига эга бўлиши, хусусан, унинг темир йўл орқали ўлка марказларини боғлаши, худудга капиталистик муносабатларнинг кириб келиши, савдо алоқаларининг ривожланиши кабилар билан кечган. Бу жараёнлар ўз навбатида, шаҳарда аҳоли сони ва ижтимоий таркибига таъсир кўрсатмай қолмади. Статистик маълумотларга кўра, 1893 йилга келиб шаҳарда 5298 та хонадон бўлиб, унда 26.490 киши яшаган бўлса, 1897 йилда 8337 та хонадон ва 54.900 киши, 1906 йилда 11066 та хонадон ва 66.666 киши аниқланган, шундан 50.692 киши эски шаҳарда яшаган. 1910 йилга келиб Самарқанд шаҳри аҳолиси 85.228 кишига кўпайганлиги қайд этилган³⁸. Тадқиқотларга кўра, 1879 йилда «Янги шаҳар» аҳолиси ижтимоий тузилишига кўра, заҳирадаги қуйи амалдор, сўнгра мешчан, деҳқон, истеъфодаги зобит, амалдор, дворян, савдогар, руҳоний ва бошқалардан иборат бўлган³⁹. Шаҳарнинг туб жой аҳоли таркиби эса, хизматчилар, диний табақа вакиллари, савдогар, хунарманд ва бошқалардан ташкил топган эди. Бироқ 1897 йилда ўтказилган биринчи аҳоли рўйхати маълумотида, маҳаллий аҳоли ижтимоий таркиби қайд этилмаган ва улар «бегоналар» тоифасига киритилган.

³⁶ Справочная книжка Самаркандской области на 1893 год. – С.2.

³⁷ Самарқанд ВДА, 1837-фонд, 1-рўйхат, 124-иш, в.79.

³⁸ Первая всеобщая перепись населения Российской империи. Самаркандская область. – СПб., 1905. - С.24.

³⁹ Нормуродова Г. XIX аср охири ва XX аср бошларида Самарқанд вилояти аҳолисининг ижтимоий стратификацияси - Т.: Yangi nashr, 2013. – Б. 81.

Бу даврда шаҳарда юз берган иқтисодий трансформациялар натижасида аҳолининг миллий таркиби ҳам ранг-баранг бўлиб борди. Шаҳарга Европа давлатларидан, Россия империясининг миллий районларидан савдо-сотик, тадбиркорлик ва бошқа мақсадлар билан турли миллий гуруҳлар кириб кела бошлади. 1892 йилги аҳолини рўйхатга олиш маълумотида кўра, «Янги шаҳар»да умумий 10.128 киши ҳисобга олиниб, шундан 3233 та рус, 303 та ўзбек ва тожик, 175 та яҳудий, 66 та эроний, 113 та немис, 85 та татар, 70 та армани, 65 та поляк, 18 та грузин, 14 та қирғиз, 8 та литвалик, 7 та грек, 6 та словак, 4 та француз, 3 та молдован, 3 та фин, 2 та белгиялик ва 1 нафар хитойликлар бўлган⁴⁰.

Юз берган трансформациялар қаторида жамият ҳаётида қарор топган янги жиҳатлар ўрнини ҳам алоҳида таъкидлаш лозим. Булар жумласига Европа турмуш-тарзига хос ҳаёт тарзи, кийиниш услуби ва бошқа жиҳатлар, шунингдек, «Эски шаҳар» ва «Янги шаҳар»лар аҳолисининг ўзаро интеграциялашув аломатларининг пайдо бўлиши сингарилар киради. Ҳар иккала халқлар ҳаётида ҳамжиҳатлик муносабатлари айниқса, савдо, ишлаб чиқариш ва бошқа соҳаларда кўзга ташланади. Шаҳар ҳаётида истеъмол ва хўжалик буюмларига, тирикчиликка бўлган эҳтиёжлар сабаб, муайян соҳаларнинг кириб келиши хусусан, соат тузатиш, бўёқ ишлаб чиқариш, мебель қоплаш, расм солиш, бочка ясаш каби устахоналарнинг очилиши, фотосуратчилик, сувоқчилик каби касбларнинг пайдо бўлишига туртки берди⁴¹. Хизмат кўрсатиш соҳаларидан «Янги шаҳар»да меҳмонхона, такси хизмати, юк ташувчи извошлар фаолияти йўлга қўйилган. 1892 йилдан «кийим тозалаш» хизматининг зарурати билан шаҳар умумий кир ювиш хоналари қурилган.

Шундай ташкил этилган ижтимоий аҳамиятдаги муассасалардан яна бири – соғлиқни сақлаш соҳасида намоён бўлди. Маълумки, илгари халқ табobati муайян даражада ривожланган бўлса-да, бироқ тиббиёт мутахассислари етиштириш йўлга қўйилмаган эди. Таъкидлаш лозим, бу даврда Самарқанд шаҳрида янги қисмида айрим соҳалар сингари тиббий хизмат кўрсатишнинг йўлга қўйилиши эътиборга лойиқ. Бироқ шаҳар аҳолиси соғлигини сақлаш, санитария-гигиена ҳолатлар ва бошқа ижтимоий-иқтисодий аҳамиятга молик турмуш эҳтиёжларидан фойдаланиш фақат «Янги шаҳар» аҳолиси учун яратилган бўлиб, «Эски шаҳар»да яшовчи маҳаллий аҳоли булардан мустасно эди.

XIX аср охирида Самарқанд вилоятига Россиядан капиталистик муносабатларнинг жадал суръатда кириб келди, Самарқанд шаҳри давлат ва хусусий тижорат банклари, фирмалар, савдо-саноат ширкати ва савдо уйларининг марказига айланади. Самарқанд шаҳрида XX аср бошларида Давлат банки (1890-1918 йиллар), Москва савдо банки (1901-1917 йиллар), Рус-Осиё банки (1912-1916 йиллар), Сибир савдо банки бўлимлари (1908-

⁴⁰ Справочная книжка Самаркандской области на 1894 год. - Самарканд, 1894. - С.8.

⁴¹ Алимova Д. ва б. Самарқанд тарихи... – Б.45.

1917 йиллар)⁴² фаолият кўрсатган. Самарқанднинг ўлкадаги ўзига хос иқтисодий мавқеи ҳудудлараро, минтақалараро савдодаги ўрни билан ошиб борган. Вилоятнинг шарқдан Фарғона водийси, жануби-шарқдан Афғонистон, Шарқий Бухоро, туркман ерларидан келадиган савдо йўллари, қолаверса Қашқадарё воҳаси билан, ғарбдан Бухоро, шимолдан Тошкент ҳудуди билан чегарадош бўлиши мазкур ҳудудлар билан товар айирбошлашда катта воситачилик ролини бажаришига сабаб бўлди. Натижада, Самарқанднинг савдо маркази сифатида нуфузи ортиб борди. Ҳатто баъзи савдо соҳалари бўйича вилоят ва унинг маркази ўлкада етакчи ўринда турган.

1888 йилги маълумотларга кўра, Самарқанд шаҳри ишлаб чиқариш бўйича етакчи саналиб, вилоят бўйича заводларнинг катта қисми 54,5%, устахоналарнинг 28,9 %и, ҳунармандчилик устахоналарининг 66,8 %и, қоғоз тайёрлаш дастгоҳларининг 55,8 %и, сув тегирмонларининг 44,1 %и ва жувозларнинг 80,8 %и Самарқандда жойлашган бўлган. 1897 йил ҳолатига кўра, шаҳарнинг ҳар иккала «қисмлари» таҳлил этилганда, «Янги қисм»да 233 та савдо ва саноат ташкилотлари бўлиб, уларнинг савдо айланмаси 2.238.400 рублни ташкил этган. Савдонинг асосий қисми шаҳарнинг маҳаллий қисмида амалга оширилиб, у ерда мануфактура маҳсулотлари, чой, маҳаллий хом-ашё, турли маҳсулотлар, озиқ-овқат маҳсулотлари, ҳаммом, сартарошхона, пул алмаштириш шахобчалари бўлган. Бу ердаги умумий савдо айланмаси 13.461.335.0 рублни ташкил этган⁴³.

Бошқа томондан бу даврда шаҳарда муайян маҳаллий ҳунармандчилик тармоқлари қисқариб ҳунармандлар инкирозга юз тутиб борди. Бу ҳолатнинг сабаби тўғрисида гапирган рус маъмури, «империянинг иқтисодий сиёсати, солиқларнинг кўпайтириб борилиши ҳунармандларни ночор аҳволга туширган»⁴⁴-деб таъкидлаган. Ички ва ташқи савдонинг ривожланиши, товар-пул муносабатларининг фаоллашуви маҳаллий аҳоли қатламларини янги иқтисодий муҳитга мослаштириб борди, натижада ишлаб чиқариш соҳалари ва ҳунармандчилик тармоқларида меҳнат қилувчилар сони ўсиб борди, мулкдорларнинг янги қатлами шаклланади.

XIX асрнинг 80 йилларида Самарқанд нафақат саноат, балки деҳқончилик, боғдорчилик ва сабзавотчиликни ривожлантириш учун тажриба маркази вазифасини ўтаган. Тажриба фирмалар зиммасига маҳаллий ва хориж ўсимликларини маданийлаштириш, етиштириш ҳамда округ аҳолисини зироатчилик борасидаги тажрибасини ошириш вазифалари

⁴² ЎзР МДА, И 114-фонд, 1-рўйхат, 1-иш, в. 5; И 115-фонд, 1-рўйхат, 1-иш, в. 8; И 293-фонд, 1-рўйхат, 1-иш, в. 9; И 290-фонд, 1-рўйхат, 1-иш, в. 14.

⁴³ Обзор Самаркандской области за 1897 год.... – С. 28-30.

⁴⁴ Слуцкий И.М. Хлопководство в Туркестане // “Туркестанское сельское хозяйство”. –Т., 1911, №4. – С. 352.

юклатилган⁴⁵. Бу даврда Самарқандда иқтисодиётнинг янги тармоқлари фақат хом-ашё ва ярим тайёр маҳсулотлар ишлаб чиқаришга йўналтирилган ҳолатда ривожланиб борди.

Диссертациянинг «**XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарқанд шаҳрида маданий ҳаёт**» деб номланган учинчи бобида Самарқанд шаҳрида таълим тизими, илм-фан соҳасидаги ўзгариш ва муаммолар таҳлил қилинган.

Қадимдан илм-фан маркази саналиб келинган Самарқанд шаҳрида мадраса, қорихона ва далоилхона (дуохона) каби таълим масканлари бир қанча бўлиб, улар ёшлар ва катта авлод вакиллариининг маънавияти ва ахлоқий тарбиясини амалга оширувчи мактаб вазифасини бажарган. Бу даврда мустамлакачи ҳукуматнинг миллий мактабларни «киши билмас» даражада тугатиб юборишга қаратилган ҳаракатлари, улар томонидан ғамхўрлик ва ҳомийлик қилинган «рус-тузем» мактаблари очилишига қарамасдан, маҳаллий аҳоли ўз фарзандларини миллий таълим даргоҳларида ўқитишни давом эттирган. Бироқ мактаб ва мадраса ўқитувчилари, мударрислар фаолияти эндиликда рус маъмурияти назоратига олинган. Мисол учун, мадрасалар фаолиятини назорат қилиш учун катта мударрислар тайинланиб, ўз навбатида улар орқали таълим даргоҳи фаолияти назорат остига олинган. Бу даврда мактабларда анъанавийлик сақланган бўлиб, ўғил ва қиз болалар алоҳида ўқитилган. Эски мактабларда ўқитишнинг уч усули: усули таҳажжи (усули ҳижо), усули маддия ва усули савтия сақланган⁴⁶. Мадрасаларда эса, ўқув дастурлар асосини ислом ҳуқуқшунослиги, араб тили грамматикаси ташкил қилган. Фанларнинг кўп қисми диний билимлардан иборат бўлиб, шунингдек фалсафа, геометрия, математика, география, тиббиёт, кимё каби фанлар ўқитилганлиги аниқланган⁴⁷. 1887 йилда Самарқанд уездида 29 та мадраса ва 1062 та мактаблар бўлиб, уларда 790 та талаба ва 12190 та ўқувчи таҳсил олган⁴⁸.

Туркистон ўлкасида маҳаллий аҳоли учун биринчи рус-тузем мактаби 1870 йили 14 январда Самарқандда генерал А. Абрамов буйруғи билан ташкил этилган. 1887 йилда вилоят бўйича рус-тузем мактаблари сони 4 та, 1890 йилда 7 та, 1906 йилда 12 та бўлиб, уларнинг кўпчилиги Самарқанд шаҳрида жойлашган эди⁴⁹. Шаҳардаги рус таълим муассасаларининг кўпайиб бориши, аввало уларнинг амалий ҳаётга мутахассисларни тайёрлашга

⁴⁵ ЎзР МДА, И 5-фонд, 1-рўйхат, 60-иш, варақлар 5, 6.

⁴⁶ Morrison A.S. Russian Rule in Samarkand 1868-1910 A Comparison with British India. - Oxford University Press, 2008. - P.77.

⁴⁷ Шамсутдинов Р., Расулов Б. Туркистон мактаб ва мадрасалари тарихи. – Андижон: Мерос, 1994. – Б.60.

⁴⁸ Обзор Самаркандской области за 1887 год. – Самарканд, 1888. – С. 21-22.

⁴⁹ Гаффаров Ш. Мустамлака даврида Туркистонда таълим тизими. - Самарканд, 2001. - Б.48.

ихтисослашганлигига боғлиқ бўлган. Қишлоқ хўжалиги соҳасида мутахассисларни тайёрловчи билим юрти, мактаблар, темир йўл станциялари учун зарур бўлган хизматчилар тайёрлашга ихтисослашган билим юртлари шулар жумласидан саналган.

Самарқанд Туркистон жадидчилик ҳаракатининг пойдевори қўйилган марказ сифатида, бу ерда миллий тараққийпарвар - жадидларнинг томонидан кўпгина «янги усул» мактаблари ташкил қилинган. М. Бехбудий, А. Шакурый, Хожи Муин, Саидахмад Сиддикий ва бошқа намоёндалар Самарқанднинг Ражабамин, Кафтархона, Хўжа Нисбатдор ва бошқа жойларида жадид мактаблари ташкил қилганлар⁵⁰.

Самарқанднинг бой ўтмиши, тарихий маданий ёдгорликларга эга бўлиши, бу ерда илмий тадқиқотга йўналтирилган илм-фан жамиятлари, экспедициялар ташкил этилишига сабаб бўлди. Тарихий ёдгорликларни илмий асосда ўрганишда рус олимларидан Н. Веселовский, В. Вяткин ва бошқаларнинг ҳиссаси муҳим бўлган. Масалан, В. Вяткин 1908-1909 йилларда Обираҳмат ариғи яқинидаги Пойирасад тепалигида Улуғбек расадхонаси қолдиқларини топган⁵¹. Тарихий ёдгорликларни илмий ўрганишда Самарқандда 1896 йил 21 июлда очилган шаҳар музейи ҳам муҳим аҳамият эга бўлган. XX аср бошларида шаҳарда 21 та босмахона, 4 та литотипография ва 2 та литография фаолият кўрсатган⁵². Босмахоналарда дунёвий фанлар, география, тарих, табобат, аниқ фанларга оид Европа мамлакатлари ва Россия илмий ҳамда оммавий жамоатчилигига номаълум бўлган асарларга катта эътибор қаратилган. Бироқ таъкидлаш лозимки, мустамлакачилик шароитида ҳукумат томонидан амалга оширилган юқоридаги «чора-тадбирлар»ни аҳоли саводини чиқариш, маданий меросга ҳисса кўшиш, илм-маърифатни ошириш ва ҳ.з. лар йўлида олиб борилган саъйи-ҳаракатлар дейишдан кўра, “сиёсий мақсадлар”ни ниқоблаш йўлидаги воситалар бўлган дейилса тўғрироқ бўлади.

Бу даврда илм-фан, санъат сингари соҳалар ривожидида маҳаллий зиёли, маърифатпарварларнинг ўрни ҳам беқиёс бўлган. Жумладан, Ҳожи Юсуф Мирфаёзов астрономия, математика, география ва бошқа соҳаларда тадқиқот олиб борган, унинг раҳбарлигида яратилган ва 1000 дан ортиқ географик номлар келтирилган Ер шари глобуси, Туркистон ва Россия география жамияти аъзолари томонидан ҳам юқори баҳоланиб тақдирланган⁵³. М. Бехбудий Самарқандда 1908 йилда Туркистондаги илк бор мусулмонлар

⁵⁰ Алимова Д. ва б. Самарқанд тарихи... - Б.47.

⁵¹ Туркестанский сборник. Т.520. - С.161.

⁵² ЎзР МДА, И 18-фонд, 1-руйхат, 105-иш, в. 6.

⁵³ Хасанов Х. Географическое наследие ученых Средней Азии. Автореф. дисс. докт. географ. наук. – Т., 1967. – С. 37.

учун бепул қироатхона очиб, ўз маблағи ҳисобига уни бойитиб борди⁵⁴. Самарқандлик жадидлар 1913-1915 йилларда «Самарқанд» газетаси ва «Ойна» журнали нашрини йўлга қўйишда муносиб ўрин тутдилар. Машҳур ҳофиз Ҳожи Абдулазиз Абдурасулов Эрон, Афғонистон, Ироқ, Ҳиндистон ва Греция мамлакатларида миллий мақом санъатини тарғиб қилганлардан бўлди.

ХУЛОСА

«XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарқанд шаҳрида ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлар» мавзусидаги диссертация юзасидан қуйидаги хулосаларни илгари суриш мумкин:

1. Ўрта Осиёнинг қулай географик ҳудудида жойлашган Самарқанд шаҳри Бухоро амирлигининг муҳим сиёсий, иқтисодий ва маданий маркази саналган. Сиёсий нуқтаи назардан Самарқанд Бухоро амирлигига том маънода «олий ҳукмдор» мақомини берган маросимни ўтказиш билан боғланган жой бўлса, бошқа томондан ички ва ташқи савдо, ишлаб чиқариш ҳамда илм-фан маркази сифатида янада муҳим аҳамиятга эга бўлган.

2. Туркистон мустамлакага айлантирилгач, империя томонидан ўлкада мустамлака ҳукмронликни олиб борилишида Самарқанд дастлаб Зарафшон округи, сўнгра Самарқанд вилоятининг маркази сифатида муҳим стратегик ҳарбий-сиёсий, иқтисодий марказга айлантирилган. Мустамлака ҳукумат учун Самарқанд нафақат вилоят, балки ўлкани ҳар томонлама назорат қилишда ўзига хос форпост вазифасини ўтаган. Шаҳар истило қилинган илк кунлардан бошқарувнинг мустамлака тизими сифатида маҳаллий бошқарувга оид айрим маъмурий тартиблар сақланди холос, бироқ бундай махсус бошқарув генерал-губернаторликнинг қуйи бошқарув инстанцион бўғини сифатида мустақил фаолият ва ваколатга эга эмасди.

3. Самарқанд шаҳри сиёсий-маъмурий марказга айлантирилгач, шаҳар бошқармасига хўжалик ишлари, шаҳар қурилиши ва ободончилиги, шаҳар аҳолиси турмуш тарзи, полицияга доир ишларни бошқариш ваколати берилган. Бу даврда шаҳарда руслар истиқомат қилувчи «Янги шаҳар»ни барпо қилишга киришилган. «Янги шаҳар» вилоят ва унинг марказини бошқаришда маъмурий-ҳарбий, ижтимоий-хўжалик ва бошқа вазифалар нуқтаи назаридан аҳамиятга молик саналган. Самарқанд шаҳрини бошқаришнинг айрим функциялари дастлаб 1867, сўнгра 1886 йилги Низомларга мувофиқ ўзгартирилган. Шаҳарда соғлиқни сақлаш, санитария-гигиеник ҳолатлар ва бошқа ижтимоий-иқтисодий аҳамиятга молик турмуш эҳтиёжларидан фойдаланиш фақат «Янги шаҳар» аҳолиси учун яратилган бўлиб, «Эски шаҳар»да яшовчи маҳаллий аҳоли булардан мустасно бўлган.

4. Самарқанд шаҳри иқтисодий ҳаётида юз берган трансформацияларнинг ижтимоий ҳаётга таъсири сезиларли бўлди.

⁵⁴ Алимова Д.А. Рашидова Д.А. Маҳмудхўжа Бехбудий ва унинг тарихий тафаккури. –Т.: Академия, 1999. – Б.5-10.

Самарқанд шаҳрининг Туркистон ўлкаси иқтисодий муносабатларида етакчи мавқеига эга бўлиши, аввало унинг темир йўл орқали ўлка марказларини боғлаши, капиталистик муносабатларнинг кириб келиши, савдо алоқаларининг ривожланиши билан кечган бўлса, бошқа томондан аҳоли сони ўсиши, унинг ижтимоий ва миллий таркибининг ўзгаришига сабаб бўлди. Шаҳар аҳолиси миллий таркиби Европадан, Россия империясининг миллий районларидан кириб келган гуруҳлар ҳисобига кўпайди. Ижтимоий ҳаётда Европа турмуш-тарзига хос янги жиҳатлар қарор топди, «Эски шаҳар» ва «Янги шаҳар»лар аҳолисининг ўзаро интеграциялашуви аломатлари пайдо бўлди. Шаҳар ҳаётига истеъмол ва хўжалик молларига, тирикчиликка бўлган эҳтиёжлар сабаб янги касб соҳалари кириб келди.

5. XIX аср охирида бутун Туркистонда сингари, Самарқандга капиталистик муносабатларнинг жадал суръатда кириб келиши натижасида, шаҳар давлат ва хусусий тижорат банк, фирма, савдо-саноат ширкати ва савдо уйларининг марказига айланди. Самарқанднинг ўлкадаги ўзига хос мавқеи ҳудудлараро, минтақалараро савдодаги ўрни билан ошиб борган. Бу даврда Самарқанд, ҳатто, баъзи савдо соҳалари бўйича ўлкада етакчи ўринга чиққан. Вилоят бўйича саноат, ишлаб чиқариш корхоналарининг асосий қисми Самарқанд шаҳрига тўғри келгани боис, маҳаллий ишлаб чиқаришда туб жой аҳоли улуши сақланиб қолди. Ички ва ташқи савдо ривожланиши, товар-пул муносабатларининг фаоллашуви маҳаллий аҳоли қатламларини янги иқтисодий муҳитга мослаштириб борди, натижада ишлаб чиқариш соҳалари ва ҳунармандчилик тармоқларида аҳоли сони ўсиб борган бўлса, бошқа томондан мулкдорларнинг янги қатлами шаклланди.

6. XIX асрнинг охири XX бошларида Самарқанд нафақат саноат, балки деҳқончилик, боғдорчилик ва сабзавотчиликни ривожлантириш учун тажриба маркази вазифасини ўтаган. Тажриба фирмалар зиммасига маҳаллий ва хориж ўсимликларини маданийлаштириш, етиштириш, ҳамда округ аҳолисини зироатчилик борасидаги тажрибасини ошириш вазифалари юклатилган. Бу даврда Самарқандда иқтисодиётнинг янги тармоқлари фақат хом-ашё ва ярим тайёр маҳсулотлар ишлаб чиқаришга йўналтирилган ҳолатда ривожланиб борди.

7. Мустамлака даврда Самарқанд шаҳри таълим тизимида муайян ўзгаришлар рўй берди. Анъанавий таълим муассасалари мустамлака ҳукумат назоратига олинди ва уларнинг назорати махсус «вакиллар»га топширилди. Рус маъмурияти ҳомийлик қилган «рус-тузем» мактаблари, турли хўжалик соҳалари мутахассислари тайёрлайдиган билим юртлари салмоғи кўпайди. Бу даврда Самарқандлик илғор зиёлиларнинг таълим, миллий матбуот, нашр соҳаларида олиб борган фаолияти жамият, халқ тараққиётига муносиб ҳисса қўшди.

8. Самарқанднинг бой ўтмиши, тарихий маданий ёдгорликларга эга бўлиши, ҳудудда тадқиқотга йўналтирилган илм-фан жамиятлари, экспедициялар ташкил этилишига сабаб бўлди. Бу даврда очилган музей, босмаҳона, театр соҳалари аҳоли ижтимоий шууърига ижобий таъсир кўрсатган бўлса-да, аҳоли саводини чиқариш, маданий меросга ҳисса қўшиш,

илм-маърифатни оширишга қаратилган «чора-тадбирлар» аслида «сиёсий мақсадлар»ни ниқоблаш йўлидаги тадбирлар бўлган. Мустамлака шароитга қарамасдан, илм-фан, миллий санъат соҳаларини ривожлантириш ва тарғиб этишда маҳаллий аҳоли вакилларининг ўрни муҳим бўлди.

Мазкур муаммони тадқиқ этиш жараёнида қуйидаги таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди:

- Тадқиқ этилган муаммони XIX аср охири ва XX аср бошларида Туркистон ўлкаси, Бухоро амирлиги ва Хива хонликларининг бошқа шаҳарларида юз берган трансформация жараёнлари мисолида тадқиқ этиш лозим;

- XIX аср охири ва XX аср бошларида Самарқанд шаҳарсозлигига доир тарихий материаллардан туризм соҳаси учун оммабоп рисола ва қўлланмалар яратиш;

- Олий ўқув юртлари учун ўқув қўлланма ва адабиётларни яратишда ушбу тадқиқот материалларидан фойдаланилса мақсадга мувофиқ бўлади.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.31.01.2019.Tar.02.10 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ САМАРКАНДСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИРИСКУЛОВ ОЛИМЖОН ЖАХОНГИРОВИЧ

**СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ В
ГОРОДЕ САМАРКАНДЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ
XIX–НАЧАЛЕ XX ВВ.**

07.00.01- История Узбекистана

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам**

Самарканд – 2019

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан за номером №В.2017.2. (PhD) /Таг.123.

Диссертация выполнена в Самаркандском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.samdu.uz) и на веб-странице Информационно-образовательного портала «ZiyoNet» (www.ziyo.net).

Научный руководитель:	Гаффоров Шокир Сафарович доктор исторических наук, профессор
Официальные оппоненты:	Хайтов Шадмон Ахмадович доктор исторических наук, профессор Тиллабоев Соипжон Бокижонович кандидат исторических наук, доцент
Ведущая организация:	Каршинский государственный университет

Защита диссертации состоится «_____» _____ 2019 г. в _____ часов на заседании ученого совета PhD.31.01.2019.Таг.02.10 при Самаркандском государственном университете. (Адрес: 140104, г. Самарканд, Университетский бульвар, 15. Тел.: (99866) 239-11-40, (99866) 239-18-92; Факс: (99866) 239-11-40; E-mail: rector@samdu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре в Самаркандском государственном университете (зарегистрирована под №____). Адрес: 140104, г. Самарканд, Университетский бульвар, 15.) Тел.: (99866) 239-11-40, (99866) 239-18-92; Факс: (99866) 239-11-40.

Автореферат диссертации разослан «____» _____ 2019 года
(протокол реестра №____ от «____» _____ 2019 года).

Сулейманов Р.Х.
Председатель Научного совета по
присуждению учёных степеней,
д.и.н., профессор

Нормуродова Г.Б.
Учёный секретарь Научного совета по
присуждению ученых степеней,
к.и.н.

Саидов И.М.
председатель научного семинара
при научном совете по присуждению
ученых степеней, д.и.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии(PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Своими культурно-историческими памятниками Афины, Рим и другие древние города мира занимают особое место в современной мировой культуре. Эти города внесли бесценный вклад в процессы духовно-культурного взаимообогащения и усиления народов различных государств. В связи с этим города Узбекистана тоже внесли достойный вклад в развитии мировой цивилизации. Особенно Самарканд занимает несравнимое место в истории общечеловеческого культурного прогресса, ярким свидетельством которого являются включение города организацией ЮНЕСКО в качестве «перекрёстка культур» в список мирового культурного наследия, а также празднование в 2007 году в мировом масштабе 2750-летнего юбилея Самарканда. Включение Самарканда в 2019 году в Федерацию туристических городов мира свидетельствует о превращении его в будущем в мировой центр туризма(WTCSF).

Возрастающий в мире интерес к изучению истории, культуры и современной жизни этого древнего города свидетельствует о статусе и значимости Самарканда для мировой культуры⁵⁵. Вопросы историко-культурного развития Самарканда исследуются в качестве специальных проектов в ряде ведущих зарубежных научных центров: МИЦАИ ЮНЕСКО, Оксфордский университет (Англия), АН России и др. В связи с этим, исследование истории Самарканда конца XIX - начала XX вв. в даёт возможность рассмотреть исторические события в региональном ракурсе и полноценно оценить историческую реальность. С этой точки зрения, актуальность диссертации определяется международным вниманием к изучению истории Самарканда.

В настоящее время Самарканд играет немаловажную роль в определении достойного места Узбекистана на мировой арене и его развитии в процессе политического, экономического и духовно-культурного сотрудничества с народами и государствами мирового сообщества. Каждая страница истории Самарканда, являвшегося политическим, экономическим и культурным центром в различные исторические периоды, имеет весьма актуальное значение. Точное и последовательное изучение таких проблем, как место города в системе управления колониальной администрации Российской империи в конце XIX - начале XX вв., влияние социально-экономических трансформаций на жизнь населения и общества, развитие новых тенденций градостроительства, подтверждает востребованность диссертации в исторической науке Узбекистана.

Данное исследование в определенной степени служит делу выполнения таких нормативно-правовых актов, как Постановление Президента Республики Узбекистан ПП-4947 «О стратегии действий по дальнейшему

⁵⁵ ЮНЕСКО нинг Самарқанддаги Марказий Осиё тадқиқотлари Халқаро институти. <http://www.unesco-iiicas.org/ru/about>; <http://www.ox.ac.uk/>; <http://iea-ras.ru/>; <https://www.global.hokudai.ac.jp/>.

развитию Республики Узбекистан по пяти приоритетным направлениям», Постановление ПП-4038 «Об утверждении концепции дальнейшего развития национальной культуры в Республике Узбекистан» от 28 ноября 2018 года, Постановление ПП-3105 «Об организации деятельности «Общественного совета» по новейшей истории Узбекистана при Академии наук Республики Узбекистан» от 30 июня 2017 года, а также реализации задач, определённых в других нормативно-правовых документах, касающихся данной отрасли.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики Узбекистан. Диссертация выполнена в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики: I. «Формирование системы инновационных идей и пути их осуществления в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. До сегодняшнего дня осуществлен целый ряд исследований, касающихся истории города Самарканда. Исходя из времени создания, подходов и учитывая региональные особенности, данные работы разделены на четыре группы: 1. Литература, относящаяся к концу XIX – началу XX вв.; 2. Исследования советского периода; 3. Научные работы, созданные в Узбекистане в период независимости; 4. Труды зарубежных авторов.

В *первую группу* входят труды путешественников, исследователей, послов, посетивших Среднюю Азию в XIX – начале XX вв., а также архитекторов и других ученых, которые вели свою деятельность в Туркестане. Они описывали политическую, экономическую и культурную жизнь в регионе до завоевания Туркестанского края Российской империей и в период колониальной зависимости. К ним можно отнести работы Н. Ханыкова, Е. Мейендорфа и других ученых⁵⁶. В них основное внимание уделяется социально-политическому положению Самарканда до его завоевания Российской империей и освещаются такие вопросы, как численность населения, национально-этнический состав города, виды занятий, особенности Самарканда, как важного регионального центра.

В исследованиях А. Гребенкина, В. Радлова, В. Наливкина, Н.Кирпичникова, М. Вирского и др.⁵⁷ анализируются вопросы

⁵⁶Ханыков Н.В. Описание Бухарского ханства. – СПб., 1843. - 279 с.; Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару. – Москва, 1975. - 182 с.; Пашино П.И. Туркестанский край в 1866 году // Путевые заметки. – СПб., 1868. - 140 с.

⁵⁷Практически все приведенные исследования нашли свое отражение в «Туркестанском сборнике». См.: Гребенкин А. Ремесленная деятельность таджиков Зеравшанского округа // Туркестанский сборник. Т.52. - СПб., 1872-73. - С.510-514; Иванов Д. Русская земля. Самарканд, // Туркестанский сборник. Т. 67. – СПб. 1873. – С.55-70; Арандаренко Г. Из Самарканда // «Туркестанские ведомости», №22, 1880; Радлов В.В. Средняя Зеравшанская долина. – Записки русского географического общества по отделу этнографии. Т. IV. – СПб, 1880. – С.1-92; Вяткин В.А. Материалы исторической географии Самаркандской области // Справочная книжка Самаркандской области. Вып. VII. – Самарканд, 1902. С.101-83; Абаза К.К. Завоевание Туркестана. – СПб., 1902. - С.192; Вирский М. Виноградарство в Самаркандском уезде // Туркестанский сборник. Т. 433. – Ташкент, 1907. - С.55-56; Кирпичников Н.А.

административного статуса и роли Самарканда в Туркестанском генерал-губернаторстве, наряду с традиционным производством, новые экономические отношения колониального периода, в частности, динамика торговли, промышленности, старой и новой системы образования, социального состояния населения и др.

Анализ историографических работ первой группы позволяет сделать краткое заключение о том, что в трудах данного периода затрагиваются лишь отдельные отрасли (сельское хозяйство, производство и т.п.), но не охвачены полностью трансформационные процессы в градостроительстве.

Вторую группу составляют научные работы таких авторов, как М.Массон, П. Иванов, С. Акрамов, Г.Чабров, О. Сухарева, М. Абрамов, Т. Саидкулов, Ю.Алескеров, В. Нильсен и др. Среди них особую значимость имеют исследования, в которых раскрываются отдельные аспекты⁵⁸ культурной жизни города Самарканда, в частности, изменения в социально-экономической и политической жизни⁵⁹, не только древняя история, но и история Самарканда конца XIX – начала XX вв.⁶⁰, вопросы торговли и производства в городе⁶¹, истории градостроительства и махаллей⁶².

Анализ историографических работ второй группы показывает, что в некоторых из них поставленная проблема раскрыта на примере Самаркандской области, а в других рассматриваются лишь отдельные аспекты жизни города. Следует отметить, что эти работы страдают несколько односторонней оценкой, поскольку социально-экономические отношения в них рассматриваются через призму классового подхода.

В годы независимости Узбекистана на основе новых теоретико-

Краткий очерк некоторых туземных промыслов в Самаркандской области // Туркестанский сборник. Т. 527. - Т., 1909. - С.110-163; Бржезицкий Г.А. Самаркандский уезд. Статистический обзор. 1909. - С.83; Вирский М. Хлопководство и хлопковая промышленность в Самаркандской области // Туркестанский сборник. Т. 527. - Т., 1909. - С.63-93; Наливкин В.Г. Туземцы раньше и теперь. - Ташкент, 1913. - С.144; Пален К.К. Материалы к характеристике народного хозяйства в Туркестане. Ч. I. Отдел. I. - СПб, 1911. - С.244; Павловский Е.Н. Очерки Самаркандской области // Туркестанский сборник. Т. 554. - Т., 1915. - С.42-54; Давыдова С.А. Отчет 1890 г. Кустарная промышленность в Средней Азии. В кн.: Отчет и исследования по кустарной промышленности в России. Т. II. - СПб. 1894. - 136 с.; Мансырев С.П. Базарная торговля в Самаркандском уезде // Справочная книжка Самаркандской области на 1898 год. Вып. VI. - Самарканд, 1899. - С.94-106; Заорская В.В., Александер К.А. Промышленные заведения Туркестанского края. - СПб., 1915. Вып. 1. - 558 с.

⁵⁸Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана. - Ленинград, 1927. - С. 706; Бендриков К.Е. Очерки по истории народного образования в Туркестане 1865-1924 гг. - М.: Наука, 1960. - С.509.

⁵⁹Чабров Г.И. Страницы истории Самарканда (1868-1916-гг.). - Т., 1962. - 158 с.; Акрамов С.А. Самарканд в период столыпинской реакции (1908-1910 гг.). - Труды СамГУ, Вып. 136. - Самарканд, 1964. - С.143; Ахмеджанова З.К. К истории строительства железных дорог в Средней Азии (1880-1917 гг.). - Т., 1965. - С.140; Саидкулов Т.С. Самарканд во второй половине XIX – начале XX веков. - Самарканд, 1970. - С. 253; Алескеров Ю.Н. Годы равные векам. Страницы истории Самарканда. - Т., 1973. - С. 224.

⁶⁰Самарканд тарихи. 1-том. - Ташкент, 1971.- 481 б.

⁶¹Мукинова Р.Г. Очерк по истории ремесла в Самарканде и Бухаре в XVI в. - Т.: Фан, 1976. - С 156; Сухарева О.А. Позднефеодальный город Бухара конца XIX — начала XX века. - Т.: АН УзССР, 1962. - С. 194.

⁶²Нильсен В.В. У истоков современного градостроительства Узбекистана XIX начало XX веков. - Т., 1988. -С.181; Абрамов М.М. Гузары Самарканда. - Ташкент: Узбекистан, 1989. - 56 с.

методологических подходов в исторической науке с точки зрения концепции государственности появились труды таких ученых, как Д.Алимова, Д. Зияева, Н. Абдурахимова, Ш.Гаффоров, Ж. Исмоилова, А.Курахмедов, Г.Нормуродова, С.Тиллабоев, А.Маликов, К.Каттаев и др., где раскрыты общественно-политическая обстановка, экономическая и культурная жизнь Туркестанского края и ханств, превратившихся в протекторат, в период колониализма и другие проблемы.

Среди научных изысканий *третьей группы* особую значимость для поставленной проблемы в теоретико-методологическом аспекте составляют исследования, касающиеся истории Ташкента в колониальный период⁶³, политического, экономического положения города Самарканда и истории джадидизма⁶⁴, экономической и культурной жизни Самаркандской области⁶⁵, истории российских переселенцев⁶⁶, социальной стратификации населения⁶⁷, модернизационных процессов в Самарканде⁶⁸, а также работы о выдающихся самаркандцах⁶⁹ и др.

Историографические работы *четвертой группы* по времени их создания можно условно разделить на две части. Первую часть составляют труды зарубежных авторов, посетивших Среднюю Азию. В их мемуарах освещены отдельные аспекты социально-политической, культурной жизни города Самарканда до завоевания Российской империей и колониального периода⁷⁰.

Особенностью современных зарубежных научных изысканий, составляющих вторую часть вышеупомянутой группы, является направленность их тематики в основном на исследование системы городского управления Российской империи и создания “новой части” в

⁶³Исмаилова Ж. XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Тошкентнинг “янги шаҳар” қисми тарихи. – Т.: FAN VA TECHNOLOGIYA. 2004.– 139 б.

⁶⁴Алимова Д.А. История как история, история как наука. В 2-х т. – Т.: Узбекистан, 2009. Т.2. – 181с.; Алимова Д.А. Буряков Ю.Ф. Рахматуллаев Ш.М. Самарканд тарихи (Қадимги даврлардан бугунги кунгача). -Т.: Art Flex, 2009.- 148 б.; Зиёева Д. Ўзбекистон шаҳарлари XIX асрнинг иккинчи ярми-XX аср бошларида. - Т., 2013. – 338 б.

⁶⁵Курахмедов А.Э. XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида Самарканд вилоятида иқтисодий ва маданий ҳаёт. (“Туркестанский сборник” маълумотлари асосида). Тарих фан. ... дис. автореф. –Т., 2001. 27 б.

⁶⁶Гаффоров Ш.С.Тарих ва тақдир: Россия империясидан Туркистонга кўчирилганлар. (XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошлари). - Тошкент: Фан, 2006. – 224 б.

⁶⁷Нормуродова Г.Б. Социальные страты Самаркандской области в конце XIX начале – XX века: исторический анализ. Автореф. дис. ... канд. ист. наук. – Ташкент, 2011. - С-34; ўша муаллиф. Нормуродова Г.Б. XIX аср охири ва XX аср бошларида Самарканд вилояти аҳолисининг ижтимоий стратификацияси. - Т.: Yangi nashr, 2013. - 170 б.

⁶⁸ Маликов А.М. Из истории политической элиты Российской империи: деятельность графа Н.Ростовцева в Самарканде // Россия и Узбекистан: исторический опыт модернизации в процессе взаимодействия и диалога цивилизаций. - Ташкент: Paradigma, 2018. - С.44-53.

⁶⁹ Каттаев К. Самарканднома. - Тошкент: Mashhur press, 2017. - 308 б.

⁷⁰ Борнс А. Путешествие в Бухару. Часть. III. – М., 1850. – С. 460-495; Вамбери А. Путешествие по Средней Азии. - М., 1865. – 253 с.; Seymour Becker. Russia's protectorates in Central Asia Bukhara and Khiva, 1865-1924. London, 2004. – Pp. 348.

городах Туркестана⁷¹. Исходя из вышесказанного, можно констатировать тот факт, что история Самарканда не изучена в комплексном плане в качестве научно-исследовательской проблемы в зарубежной историографии.

Таким образом, анализ историографии исследования показывает, что несмотря на создание ряда научных работ по истории Самарканда, город в них не рассматривался в качестве отдельного объекта исследования. Проблема скорее рассмотрена в рамках либо области, либо всего Туркестанского края, а в некоторых работах история города изучалась во взаимосвязи с отдельными отраслями. Следовательно, социально-экономические и культурные процессы в городе Самарканде в конце XIX – начале XX вв. не изучены в качестве отдельного исследования, что подтверждает актуальность выбранной темы.

Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках научно-исследовательской программы ПИП-1 на тему «История государственности Узбекистана: отношения и взгляды» (2010-2015 гг.).

Цель исследования состоит в раскрытии особенностей социально-экономических и культурных процессов в Самарканде в конце XIX – начале XX вв.

Задачи исследования:

проанализировать социально-политическое положение Самарканда накануне завоевания Российской империей и систему административного управления города в колониальный период;

определить особенности формирования «Новой части» Самарканда;

выявить трансформационные процессы в социально-экономической жизни Самарканда, в частности, изменения в его социальной жизни;

изучить, наряду с традиционным производством, также вопросы формирования новой экономической инфраструктуры;

проанализировать изменения в системе образования Самарканда;

определить изменения, осуществленные в Самарканде в сфере науки и культуры.

Объектом исследования выступает социально-экономическая и культурная жизнь Самарканда в конце XIX – начале XX вв.

Предметом исследования является анализ социально-экономических и культурных процессов в Самарканде в колониальный период.

Методы исследования. При написании диссертации использованы такие методы, как принцип историзма, объективность, системный анализ, проблемно-хронологический подход и др.

Научная новизна исследования состоит в следующем:

⁷¹ Morrison A.S. Russian Rule in Samarkand 1868-1910. A Comparison with British India. - Oxford University Press 2008. – Pp. 363; A Comparison with British India.-Oxford University Press 2008. – Pp. 305; Центральная Азия в составе Российской империи. – М.: Новое литературное обозрение, 2008. – 464 с.

обосновано, что Самарканд в конце XIX – начале XX вв. занимал особое место в политическом управлении Туркестанского генерал-губернаторства, поскольку он, в силу своего географического расположения, играл роль своеобразного форпоста метрополии для установления тотального контроля над краем. «Новая» же часть города выполняла для колониальной администрации военно-административные, общественно-хозяйственные функции в целях управления Самаркандской областью и её центром;

выявлено, что трансформационные процессы, произошедшие в социально-экономической жизни города повлияли на социальную жизнь, в частности, экономические и миграционные факторы стали результатом изменения национального состава населения, в жизнь общества вошли новые элементы, характерные для Европы (бытовое обслуживание, образ жизни, одежда, и др.), а также выявлены признаки взаимоинтеграции населений старой и новой частей города (идейная, профессиональная, культурная);

выявлены своеобразные черты Самарканда, как одного из важных экономических центров генерал-губернаторства, в частности раскрыта роль города в качестве транспортно-коммуникационного центра (железнодорожная связь, телеграф, почта и т.п.), связывающего край и метрополию в политико-экономическом отношении, а также в качестве ведущего центра государственного и частного капитала, развивающего торговлю, промышленность и товарно-денежные отношения;

раскрыта особая роль Самарканда в науке и просветительстве Туркестана; ниша, занимаемая городом в историческом процессе, а также значение деятельности созданных здесь научных обществ; внедрение в русское и традиционное местное образование нововведений (формы обучения, методика обучения и др.); также выявлены факторы изменений в сферах культуры и искусства, повлиявшие на духовную и культурную жизнь населения во второй половине XIX – начала XX в.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

История узбекской государственности пополнена сведениями, касающихся ведущих позиций города Самарканда в развитии капиталистических, в частности, товарно-денежных, торговых, промышленных отношений Туркестанского края.

раскрыто просветительские, народолюбивые качества таких национальных прогрессивных деятелей как Махмудхужа Бехбудий, Абдулкадыр Шакурый, Хожи Муин, Хожи Юсуф Мирфаёзов, Бобоёр Мирзокулов, которые вели в Самарканде во второй половине XIX и начале XX вв. свою деятельность, направленную на рост национального самосознания молодёжи и обогащение духовно-исторического мышления народа.

проанализировано исторические материалы, отражающие традиции европейского зодчества в градостроительстве Самарканда второй половины XIX – начала XX века. и введены в научный оборот для развитие туризма.

Достоверность результатов исследования определяется тем, что история Самарканда XIX – начала XX вв. освещена на основе архивных

документов Центрального Государственного архива Республики Узбекистан и исторических источников. Основные результаты диссертационного исследования были обсуждены на страницах республиканских и зарубежных научных изданий, конференциях, а внедрение полученных результатов в практику подтверждено уполномоченными структурами.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования состоит в том, что полученные выводы служат дальнейшему совершенствованию научно-теоретических, методологических подходов в изучении изменений в градостроительстве региона во второй половине XIX – начале XX века, а также влияния социально-экономических трансформаций на городскую жизнь в колониальный период.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что они могут быть использованы в изучении материального и культурного наследия Узбекистана, в разработке специальных курсов по истории градостроительства в образовательных учреждениях, а также подготовке фундаментальных работ, посвященных истории Самарканда.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов по истории социально-экономических и культурных процессов в Самарканде во второй половине XIX – начале XX вв. сделано следующее:

Материалы исследования о сферах производства, ремесленничества, а также о формировании архитектуры нового стиля в градостроительстве города Самарканда во второй половине XIX – начале XX вв. были использованы в формировании экспозиции «Ремесленничество и градостроительство» Самаркандского государственного музея-заповедника (справка 01-12-10-2258 министерства культуры от 14 мая 2019 года).

Новизна результатов, заключающихся в освещении значительного влияния социально-экономических трансформаций на социальную жизнь населения Самарканда, рост его численности, изменение социального и национального состава, распространение европейского образа жизни, появление признаков интеграции населения «старой» и «новой» частей города, послужила обогащению источниковой базы научных проектов научно-исследовательского центра «Бухоро мероси» («Наследие Бухары») на тему: «Истории Самарканда времен Бухарского эмирата и колониального периода» (справка 04-06/200-01 НАННО УЗ от 19 июля 2019 года и №3 научно-исследовательского центра «Бухоро мероси» («Наследие Бухары») от 20 апреля 2019 года).

Выводы исследования, связанные с местом Самарканда в системе политического управления во второй половине XIX - начале XX вв., с сущностью государственной политики в системе просвещения и трансформационными процессами в традиционном местном образовании, с изменениями, происшедшими в культурной жизни города были использованы в подготовке передач «Мерос» («Наследие»), «Мозийга саёхат» («Экскурс в прошлое») в Самаркандском областном телевидении

(справка №0902\14 Самаркандской областной телерадиокомпании НТРК Узбекистана от 4 апреля 2019 года).

Апробация результатов исследования. Выводы и предложения, полученные по результатам исследования, обсуждены на 16 научно-практических конференциях, в частности, на 4 международных и 12 республиканских научных конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано всего 26 научных работ. Из них 10 статей опубликованы в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан, в частности, 8 - в республиканских и 2 - в зарубежных журналах.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Объем диссертации составляет 138 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **Введении** диссертации обосновывается актуальность темы, ее соответствие основным направлениям развития науки и технологий республики, связь диссертационного исследования с научными исследованиями высшего учебного заведения, в котором оно выполнено, и зарубежными исследованиями, степень изученности проблемы, цели и задачи, объект, предмет и методы исследования. Также изложены научная новизна, научная и практическая значимость, достоверность результатов исследования, публикация его результатов, а также структура диссертации.

Первая глава диссертации – **«Административное устройство и управление города Самарканда во второй половине XIX – начале XX вв.»** Посвящена анализу общественно-политического положения города Самарканда накануне его завоевания Российской империей, изменений в системе управления городом, формирования «Новой части» города во второй половине XIX – начале XX вв.

Накануне завоевания Российской империей город Самарканд считался важным политическим, экономическим и культурным центром Бухарского эмирата. В середине XIX века Самарканд был окружен высокими крепостными стенами и имел шесть ворот – Сузангаран, Каландархона, Шахизинда, Пайкабок, Бухара и Ходжа Ахрор⁷². О климате города в своем труде «Самария» ученый Абу Тохирходжа писал, «... климат города прекрасен и умерен, именно поэтому его описывают «фирдавси монанд», т.е. «подобен Раю»⁷³. Действительно, климат, природа и социально-экономические факторы способствовали переселению в город большого количества людей. Это, в свою очередь, не могло не повлиять на процесс урбанизации и на демографическое положение населения. Таким образом, в

⁷²Ходизода Р. Самарканднома. - Тошкент: Тафаккур, 2011. – Б. 35.

⁷³Абу Тохир Хожа. Самария. -Тошкент: Мерос, 1989. - Б. 19.

середине XIX века территория города расширялась. Н.В.Ханыков писал по этому поводу следующее: «окружность города равна 13 верстам, его квадратная площадь – 2280000 саженой, что превышает территорию Бухары на 500 танобов»⁷⁴. В первой половине XIX века произошли изменения и в динамике численности населения города. Однако, здесь данные авторов, посетивших Самарканд, разнятся между собой. Так, Мейендорф отмечал, что по состоянию на 1820 год в Самарканде проживало 50 тыс. чел.⁷⁵, Н.Ханыков писал, что в 1841 году здесь проживало 25 тыс. чел., в 1863 году, по мнению А.Вамбери, численность населения города составляла 20 тыс. чел. а в 1868 году В.В.Радлов отметил, что в городе проживает более 10 тыс. чел.⁷⁶ В новых исследованиях отмечается, что к 1868 году в Самарканде проживало 30 тыс. чел.⁷⁷. Этнический состав города был весьма разнообразным, здесь жили, помимо узбеков и таджиков, арабы, афганцы, индийцы, евреи и другие этнические группы.

В указанный период город Самарканд в административном плане был разделен на четыре крупные части (даха): 1. Пайкабок; 2. Каландархона; 3.Ходжа Ахрор; 4. Сузангарон. В свою очередь, Пайкабок состоял из 22, Каландархона из 20, Ходжа Ахрор 22, Сузангарон из 24 гузаров (махаллей)⁷⁸. Согласно городской микротопонимике гузары носили другие названия. Ими управляли избираемые на общих собраниях аксакалы (старейшины).

В результате военного вторжения Российской империи в Среднюю Азию, в мае 1868 года Самарканд был захвачен. После завоевания города, 4 мая 1868 года в обращении К.П. Кауфмана было объявлено об изменениях в традиционном порядке управления и законодательной системе города⁷⁹. В соответствии с этим документом во «Временном Уставе об управлении Зерафшанским округом», наряду с образованием учреждений колониальной администрации, на уровне органов местной власти частично были сохранены должности аминов и аксакалов

Однако, на практике все действующие традиционные учреждения власти были приравнены к нижним инстанционным звеньям, в результате подчинения имперским ведомствам их деятельность и круг полномочий были существенно изменены. Система управления города Самарканда имела следующую структуру: 1. Заведующий по общенародным делам в округе и архитектор города. 2. Заведующий по вопросам орошения в округе. 3. Заведующий по акцизным налогам в округе. 4. Правитель (мэр) города⁸⁰.

⁷⁴Ханыков Н.В. Описание Бухарского ханства. – СПб., 1843. – С. 100.

⁷⁵Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару. – Москва, 1975. – С. 90.

⁷⁶Саидкулов Т.С. Самарканд во второй половине XIX – начале XX веков... – С. 9; Ханыков Н.В. Описание Бухарского ханства... – С. 100. Вамбери А. Путешествие по Средней Азии... - 253 с.; Радлов В.В. Средняя Зерафшанская долина... – С. 92.

⁷⁷Абрамов М.М. Социально-экономическая и культурная жизнь Самарканда в XVI – первой половине XIX в. // Автореф. дисс. докт. ист. наук. – Т., 1989. – С. 27; Зияева Д. Ўзбекистон шаҳарлари XIX аср иккинчи ярми – XX аср бошларида. - Т., 2013. – Б.111.

⁷⁸Абрамов М.М. Гузары Самарканда. – Т.: Узбекистан, 1989. - С. 4.

⁷⁹ЦГА РУз. И Фонд 1, опись 1, дело 213, л. 9.

⁸⁰ЦГА РУз. И Фонд 1, опись 1, дело 213, лл. 8-9.

После того, как Самарканд стал административным центром Зерафшанского округа, были предприняты меры по формированию «Нового города». В 1871 году под контролем военного губернатора округа для создания «Нового города» был создан специальный комитет из числа военных и торговых представителей. В специальный городской комитет назначались пять членов⁸¹. Вместе с тем, в некоторых городских центрах Туркестанского края согласно «Проекту Устава» от 1967 года были организованы учреждения с муниципальными функциями и общественно-хозяйственные учреждения, занимающиеся распределением и сбором различных налогов и торговых пошлин⁸².

Устав о задачах и деятельности управления города Самарканда был разработан начальником Зерафшанского округа А.К. Абрамовым и передан управлению⁸³. В частности, на управление были возложены хозяйственные работы, строительство и благоустройство города, задачи по улучшению уровня благосостояния населения и управление полицейским составом⁸⁴. Это управление по сути не было самостоятельным, и имея ведомственный характер, оно вело свою деятельность до 1886 года. В указанном году, с принятием «Нового Устава об управлении Туркестанским краем», Зерафшанский округ был ликвидирован и преобразован в Самаркандскую область⁸⁵. В результате, хозяйственное управление города Самарканда было ликвидировано полностью, а его полномочия и обязанности переданы начальнику Самаркандского уезда⁸⁶. Военный губернатор, который управлял Самаркандской областью, назначался не военным министром, а самим императором⁸⁷. Удобное географическое расположение области и его центра – города Самарканда - позволяло метрополии использовать его в качестве форпоста для осуществления всестороннего контроля над краем.

Правительством империи первоначально в военно-политических целях была сформирована «часть» города, которая выполняла функцию крепости. Затем на ее территории был образован «новый город» или «русский город». 1 января 1875 года была разработана характерная композиция новой части города и утвержден её генеральный план⁸⁸. В городе планомерно начали возводить комплекс военных и административных зданий, государственные здания, казармы, военные и гражданские объекты, склады, больницы, учебные заведения, культурно-просветительские объекты. В результате влияния европейского архитектурного стиля, строительных материалов на

⁸¹ ЦГА РУз. И Фонд 1, опись 16, дело 747, л. 4.

⁸² Абдурахимова Н., Эргашев Ф. Туркистонда Чор мустамлака тизими. - Т., 2002. - Б.56.

⁸³ ЦГА РУз. И Фонд 18, опись 1, дело 12634, л. 2.

⁸⁴ ЦГА РУз. И Фонд 18, опись 1, дело 12634, л. 1.

⁸⁵ Абдурахимова Н., Эргашев Ф. Туркистонда чор мустамлака тизими... - Б.56.

⁸⁶ ЦГА РУз. И Фонд 5, опись 1, дело 1, л. 24; опись 1, дело 2, л. 24.

⁸⁷ Morrison A.S. Russian Rule in Samarkand 1868-1910. A Comparison with British India. - Oxford University Press, 2008. – P.296.

⁸⁸ Самарканд ОГА. Фонд 1837, опись 1, дело 124, л. 72.

традиционное искусство, в градостроительстве Самарканда появились своеобразные архитектурные инновации.

В «Новом городе» было 25 улиц, которые в общей сложности составляли 17 верст 156 сажень⁸⁹. Из них 14 верст 236 сажень были выложены мелкими камнями, по обеим сторонам улиц были посажены тополя, в некоторых местах, карагачи, акации и клёны. Для отвода воды с одной улицы были проложены 52 трубы, обложенные кирпичами. Улицы освещались 350 керосиновыми фонарями⁹⁰. В строительстве города использовалась также местная рабочая сила. Так, вода привозилась из родника Филатова в бочках и кувшинах с помощью ослов местного населения, перевозка воды для 6-8 человек на месяц составляла в месяц 1 рубль или 1 р. 20 коп.⁹¹.

«Новая часть» Самарканда была ограничена с севера улицей Барбат (ныне Рудаки), с востока улицей Эспланадная (ныне Бустонсарайская), с юго-востока Абрамовским бульваром и с юго-запада проспектом Черняева (ныне улица Махмуда Кашгари).

Во второй главе диссертации **«Трансформационные процессы в социально-экономической жизни Самарканда во второй половине XIX – начале XX вв.»** проведен анализ изменений социальной жизни городского населения и формирования, наряду с традиционным производством и торговыми отношениями, новой инфраструктуры: промышленных предприятий, транспортных коммуникаций.

Обретение Самаркандом ведущих позиций в экономических отношениях Туркестанского края, в частности связь основных центров края посредством железных дорог, способствовали проникновению капиталистических отношений и развитию торговли. Эти процессы, в свою очередь, оказали влияние на рост населения и его социальный состав. По статистическим данным, к 1893 году в городе зафиксировано 5298 семей, в состоявших из 26490 чел., в 1897 году эти показатели достигли 8337 семей с 54.900 членами., к 1906 году было зарегистрировано 11066 семей с 66.666 членами, 50692 из них жили в старом городе. К 1910 году численность населения Самарканда достигла 85.228 чел.⁹². Согласно данным, в 1879 году по своему социальному составу население «нового города» составляли чиновники нижнего звена в запасе, мещане, крестьяне, офицеры в отставке, должностные лица, дворяне, купцы, священники и др.⁹³ Коренное же население города состояло из служащих, представителей духовенства, купцов, ремесленников и др. Однако, в данных первой переписи населения

⁸⁹Справочная книжка Самаркандской области на 1893 год. Сост. М. Вирский. Вып II. – Самарканд: Изд. Сам. ОСК, 1894. – С. 2.

⁹⁰Справочная книжка Самаркандской области на 1893 год. – С.2.

⁹¹Самарканд ОГА. Фонд 1837, опись 1, дело 124, л. 79.

⁹²Первая всеобщая перепись населения Российской империи. Самаркандская область, СПб 1905.- С.24.

⁹³Нормуродова Г. XIX аср охири ва XX аср бошларида Самарканд вилояти аҳолисининг ижтимоий стратификацияси - Т.: Yangi nashr, 2013. – Б. 81.

1897 года социальный состав местного населения не фиксировался, оно было внесено в категорию «инородцев».

В результате экономических преобразований в Самарканде в указанный период стал разнообразным и национальный состав населения города. В город в торговых, предпринимательских и других целях направлялись люди из Европы и разных уголков Российской империи. По данным переписи населения от 1892 года в «новом городе» зарегистрировано 10128 чел., 3233 из которых принадлежали русской национальности, 303 узбека и таджика, 175 евреев, 66 иранцев, 113 немцев, 85 татар, 70 армян, 65 поляков, 18 грузин, 14 киргизов, 8 литовцев, 7 греков, 6 словаков, 4 француза, 3 молдована, 3 финна, 2 бельгийца, 1 китаец⁹⁴.

Экономические трансформации стали толчком для изменений и в социальной жизни города. К таковым можно отнести установление европейского образа жизни, признаки интеграции населения «старой» и «новой» частей города и т.д. Так, в городской жизни появились и развивались новые виды ремесла, такие, как ремонт часов, производство красок, обивка мебели, живопись, изготовление бочек, фото услуги, услуги штукатурки и пр.⁹⁵ Из сферы услуг в «новом городе» вошли в обиход гостиничный сервис, частный извоз и такси. В 1892 году в связи с потребностью в чистке одежды, были построены общественные прачечные.

Ещё одним из создаваемых социально значимых институтов стали медицинские учреждения. Известно, что народная медицина в определённой степени была развита, однако, не была налажена подготовка медицинских специалистов. Следует отметить, что в «новой части» города Самарканда наряду с другими службами была создана система медицинских услуг. Однако, бытовые услуги, касающиеся здравоохранения городского населения, санитарно-гигиенического состояния и других сфер социально-экономического значения, были созданы только для «новой части», населению же «старого города» это было не доступно.

В конце XIX века из России в Самаркандскую область стали активно проникать капиталистические отношения, которые превратили Самарканд в центр государственных и коммерческих банков, фирм, торговых компаний и торговых домов. В начале XX века в Самарканде функционировали: Государственный банк (1890-1918 гг.), Московский коммерческий банк (1901-1917 гг.), Русско-Азиатский банк (1912-1916 гг.), отделения Сибирского коммерческого банка (1908-1917 гг.).⁹⁶ Удобное географическое расположение города, его приграничность с востока с Ферганской долиной, с юго-востока с Афганистаном, Северной Бухарой, торговыми путями из туркменских земель, Кашкадарьинским оазисом, с запада с Бухарой, с севера с Ташкентом, сыграли важную роль в развитии экономики и обмене

⁹⁴Справочная книжка Самаркандской области на 1894 год. - Самарканд, 1894. - С.8.

⁹⁵Алимова Д. ва б. Самарканд тарихи... – Б.45.

⁹⁶ЦГА РУз. И Фонд 114, опись 1, дело 1, л. 5; И Фонд 115, опись 1, дело 1, л. 8; И Фонд 293, опись 1, дело 1, л. 9; И Фонд 290, опись 1, дело 1, л. 14.

товарами Самарканда с этими регионами.

По данным 1888 года, город Самарканд был ведущим центром производства, большая часть заводов области – 54,5%, мастерских – 28,9%, ремесленных центров – 66,8%, станков по изготовлению бумаги – 55,8%, водяных мельниц – 44,1 % и маслоочистительных оборудований 80,8% находились на территории города. Анализ обеих «частей» города показывает, что к состоянию 1897 года, в «Новой части» функционировало 233 торговых и промышленных организаций, торговый оборот которых составлял 2.238.400 рублей. Основная часть торговли осуществлялась в «старом городе», где реализовывалась мануфактурная продукция, чай, местное сырье, продукты питания, имели место общественные бани, парикмахерские, пункты обмена валют и т.п. Общий торговый оборот в этой части составлял 13.461.335.0 рублей⁹⁷.

С другой стороны, в результате сокращения определённых отраслей местного производства, в этот период ремесленники оказывались в кризисной ситуации. По этому поводу один из российских чиновников отмечал, что «экономическая политика империи, увеличение налогов привели к бедственному положению ремесленников»⁹⁸. Развитие внутренней и внешней торговли, активизация товарно-денежных отношений адаптировали население к новой экономической среде, в результате чего увеличивалось количество людей, занятых в производственной сфере и отраслях ремесленничества, начал формироваться новый слой собственников.

В 80-х годах XIX века Самарканд стал опытным центром не только для промышленности, но и для земледелия, садоводства и овощеводства. На опытные фирмы были возложены задачи по культивированию, выращиванию растений, привезенных из-за рубежа, а также повышению опыта местного населения в земледелии⁹⁹. В этот период в Самарканде стали развиваться новые отрасли экономики с уклоном на производства сырья и полуфабрикатов.

Третья глава диссертации – **«Культурная жизнь в Самарканде во второй половине XIX – начале XX вв.»**, посвящена анализу системы образования, изменений в научной и культурной жизни Самарканда.

В Самарканде, который испокон веков считался центром науки, функционировали десятки медресе, корихона и далаилхона (молебные дома), которые играли роль своеобразных школ по духовному и нравственному воспитанию молодежи и представителей старшего поколения. Несмотря на то, что в этот период колониальная политика была направлена на

⁹⁷ Обзор Самаркандской области за 1897 год. – Самарканд, 1898. – С. 28-30.

⁹⁸ Слуцкий И.М. Хлопководство в Туркестане // «Туркестанское сельское хозяйство». – Т., 1911, №4. – С. 352.

⁹⁹ ЦГА РУз. И Фонд 5, опись 1, дело 60, лл. 5-6.

постепенное упразднение этих школ с их альтернативной заменой на «русско-туземные» школы, местное население не переставало отдавать своих детей в традиционные образовательные учреждения. Однако, теперь деятельность учителей школ и медресе контролировалась русской администрацией. Так, для контроля деятельности медресе назначались старшие мударрисы. В это время в учебных заведениях еще сохранялись традиции, девочки и мальчики учились отдельно. В старых школах сохранились три формы обучения: усули тахаджи (*усули хиджо*), усули мадия и усули савтия¹⁰⁰. А учебные программы медресе состояли из таких дисциплин, как исламское право, грамматика арабского языка. Основная доля учебных дисциплин состояла из религиозных наук, но, в то же время, преподавались такие предметы, как философия, геометрия, математика, география, медицина, химия¹⁰¹. В 1887 году в Самаркандском уезде было 29 медресе и 1062 школы, в которых учились 790 студентов и 12190 учеников¹⁰².

В Туркестанском крае первая русско-туземная школа была открыта 14 января 1870 года в Самарканде по приказу генерала А. Абрамова. В 1887 году в области функционировало 4 русско-туземных школы, в 1890 году – 7, а к 1906 году их количество достигло 12, большинство из них располагались в городе Самарканде¹⁰³. Динамика роста русскоязычных образовательных учреждений была связана прежде всего с подготовкой специалистов разных профессий. К ним можно отнести учебные заведения по подготовке работников сельского хозяйства и железнодорожных станций.

В Самарканде также были организованы «новометодные школы», ставшие основой джадидского движения. Такие ученые-просветители, как М. Бехбуди, А. Шакури, Хожи Муин, Саидахмад Сиддики открыли джадидские школы в махаллях Самарканда – Ражабамин, Кафтархона, Хужа Нисбатдор и др.¹⁰⁴.

Богатая история, наличие культурно-исторических памятников Самарканда стали основой для создания научных обществ с научно-исследовательской ориентацией и организации экспедиций. Научно обоснованное исследование истории города впервые было проведено русскими учеными Н. Веселовским и В. Вяткиным. Так, В. Вяткин в 1908-1909 годах раскопал обсерваторию Улугбека на возвышенности Пойирасад

¹⁰⁰Morrison A.S. Russian Rule in Samarkand 1868-1910 A Comparison with British India.- Oxford University Press, 2008. - P.77.

¹⁰¹Шамсутдинов Р., Расулов Б. Туркистон мактаб ва мадрасалари тарихи. – Андижон.: Мерос, 1994. – Б.60.

¹⁰²Обзор Самаркандской области за 1887 год. – Самарканд, 1888. – С. 21-22.

¹⁰³Гаффоров Ш. Мустамлака даврида Туркистонда таълим тизими. - Самарканд, 2001. - Б.48.

¹⁰⁴Алимова Д. ва б. Самарқанд тарихи... - Б.47.

рядом с каналом Оби-Рахмат¹⁰⁵. В изучении исторических памятников Самарканда важное значение имеет и городской музей, открывшийся 21 июля 1896 года. В начале XX века в городе насчитывалось 21 типографий, 4 литотипографии и 2 литографии¹⁰⁶. В типографиях большое внимание уделялось научным трудам по таким светским наукам, как география, история, медицина, неизвестных ранее научной и широкой общественности Европейских стран и России. Однако, было бы правильнее утверждать, что все эти вышеуказанные «меры», принятые колониальными властями, были осуществлены далеко не в целях ликвидации безграмотности, внесения своего вклада в культурное наследие региона, поднятия уровня просвещения и т.п., а служили своеобразным «прикрытием» политических целей метрополии.

В этот период значительное место в науке и искусстве занимали просветители и местная интеллигенция. В частности, ученый Хожи Юсуф Мирфаёзов проводил исследования в таких областях наук, как астрономия, математика, география, под его руководством создан глобус Земного шара с более 1000 географическими названиями, который был высоко отмечен и оценен Туркестанским и Русским географическим обществом¹⁰⁷. М. Бехбуди в 1908 году открыл в Самарканде первую в Туркестане бесплатную библиотеку для мусульман и постоянно пополнял её¹⁰⁸. Прогрессивная интеллигенция в лице джадидов заняла достойное место в организации изданий в 1913-1915 годах газеты «Самарканд» и «Ойна». Известный народный певец из Самарканда Хожи Абдулазиз Абдурасулов продвигал узбекский «шаш-маком» в Иране, Афганистане, Ираке, Индии и Греции.

¹⁰⁵ Туркестанский сборник. Т. 520. - С.161.

¹⁰⁶ ЦГА РУз. И Фонд 18, опись 1, дело 105, л. 6.

¹⁰⁷ Хасанов Х. Географическое наследие ученых Средней Азии. Автореферат диссертации доктора географических наук. – Т., 1967. – С. 37.

¹⁰⁸ Алимова Д.А. Рашидова Д.А. Махмудхўжа Бехбудий ва унинг тарихий тафаккури. –Тошкент: Академия, 1999. – Б.5-10.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По результатам диссертации «Социально-экономические и культурные процессы в городе Самарканде во второй половине XIX – начале XX вв.» сформулированы следующие выводы:

1. Самарканд, расположенный в удобном географическом регионе Средней Азии, считался важным политическим, экономическим и культурным центром Средней Азии. С политической точки зрения Самарканд был местом, где проводилась церемония инаугурации эмиров Бухары и присвоения им статуса «высших правителей» («олий хукмдор»), с другой стороны, он обретал ещё большую значимость в качестве центра внутренней и внешней торговли, производства и науки.

2. После того, как Туркестан стал колонией Российской империи, Самарканд был превращен в важный стратегический военно-политический, экономический центр сначала Зерафшанского округа, а затем Самаркандской области. Для колониальных властей Самарканд был своего рода форпостом не только области, но и всего края. В качестве колониальной системы управления с первых же дней после завоевания города были сохранены лишь некоторые местные порядки управления, однако, будучи низшей инстанцией в системе управления генерал-губенаторства, они не обладали полномочиями и правом самостоятельной деятельности.

3. После того, как Самарканд стал административно-политическим центром, на городское управление были возложены полномочия по ведению хозяйственных работ, градостроительству и благоустройству, улучшению уровня жизни и осуществлению полицейской деятельности. В этот период началось строительство «Нового города» или «Русской части» Самарканда, которая имела административно-военное и общественно-хозяйственное значение. Некоторые функции Самаркандского городского управления были изменены сначала Уставом от 1867 года, а затем Уставом от 1886 года. Бытовые услуги, касающиеся здравоохранения городского населения, санитарно-гигиенического состояния и других сфер социально-экономического значения, были созданы только для «новой части», населению же «старой части» это было не доступно.

4. Трансформации экономической жизни города Самарканда отразились и на социальной жизни населения. Если достижение ведущей позиции Самарканда в экономических отношениях Туркестанского края, в частности связь крупных центров края посредством железных дорог, сопровождалось проникновением капиталистических отношений в регион и развитием в нем торговых связей, то с другой стороны это привело к росту численности населения, изменению его социального и национального состава. В город, в торговых, предпринимательских и других целях, приезжали представители Европейских стран и разных уголков Российской империи. Экономические трансформации оказали существенное влияние и на общественную жизнь города. К таковым можно отнести распространение европейского образа жизни, признаки интеграции населения «старой части» и «новой части»

города и пр. Так, появились и развивались новые ремесла и новые виды услуг.

5. В результате интенсивного проникновения в конце XIX века в Самарканд, как и в Туркестан в целом, капиталистических отношений, город становится центром, где расположились государственные и частные коммерческие банки, фирмы, торговые компании и торговые дома. Своеобразный статус Самарканда в крае возростал вместе с его значением в межтерриториальной и межрегиональной торговле. В этот период Самарканд даже занимал лидирующие позиции в некоторых торговых отраслях. Вследствии того, что основная часть промышленных и производственных предприятий приходилась на город Самарканд, доля населения в местном производстве сохранилась. Развитие внутренней и внешней торговли, активизация товарно-денежных отношений привели к адаптации местных слоев населения к новой экономике, в результате чего с одной стороны увеличивалось количество людей, занятых в производственной сфере и отраслях ремесленничества, с другой формируется новый слой собственников.

6. В конце XIX – начале XX веков Самарканд стал опытным центром не только для промышленности, но и для земледелия, садоводства и овощеводства. На опытные фирмы были возложены задачи по культивированию, выращиванию растений, привезенных из-за рубежа, а также повышению опыта местного населения в земледелии. В этот период в Самарканде стали развиваться новые отрасли экономики с уклоном только на производство сырья и полуфабрикатов.

7. В колониальный период произошли определенные изменения в системе образования Самарканда. Традиционные образовательные учреждения были взяты под контроль колониальной администрацией и их контроль был передан специальным «представителям». Распространились русско-туземные школы, покровительствуемые правительством, а также профессионально ориентированные учебные заведения. В этот период свой значительный вклад в развитие науки, искусства, самосознание народа внесла прогрессивная местная интеллигенция.

8. Богатая история, культурно-исторические памятники Самарканда стали причиной создания научных обществ с научно-исследовательской ориентацией и организации экспедиций. Хотя открывшиеся музеи, литографии, театры оказали позитивное влияние на социальное восприятие населения, меры по ликвидации безграмотности населения, внесения вклада в развитие культурного наследия на самом деле служили «прикрытием» политических целей метрополии. Несмотря на условия колониального режима, местное население играло важное значение в развитии и пропаганде национального искусства.

На основе научных выводов по итогам исследования, были разработаны следующие **предложения и рекомендации**:

- необходимо изучать исследуемую проблему на примере трансформационных процессов в городах Туркестанского края, Бухарского эмирата и Хивинского ханства;

- следует подготовить и опубликовать научно-популярные брошюры и пособия для сферы туризма с использованием сведений, связанных с историческими материалами по градостроительству в Самарканде;

- целесообразно использовать материалы данного исследования при создании учебных пособий и учебной литературы для высших образовательных учреждений.

**SCIENCE COUNCIL PHD.31.01. 2019. Tar.02.10 ON AWARDING THE
SCIENTIFIC DEGREES UNDER SAMARKAND STATE UNIVERSITY**

SAMARKAND STATE UNIVERSITY

IRISKULOV OLIMJON

**SOCIO-ECONOMIC AND CULTURAL PROCESSES IN THE
SAMARKAND CITY IN THE SECOND HALF OF THE XIX CENTURY
AND BEGINNING OF XX CENTURY**

07.00.01 – History of Uzbekistan

**DISSERTATION ABSTRACT
of the doctor of philosophy (Phd) on historical sciences**

Samarkand – 2019

The title of dissertation was registered B 2017.2 PhD/Tar.123. at the Supreme Attestation Commission of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan.

The dissertation has been conducted at Samarkand state university.

The abstract of dissertation was posted in three languages (Uzbek, Russian, English) (resume)) on the website of Scientific Council (www.samdu.uz.) and Information-educational portal «ZiyoNET» (www.ziynet.uz).

Scientific supervisor:

Gaffarov Shokir Safarovich

Doctor of historical science, professor

Official opponents:

Xaitov Shadmon Ahmadovich

Doctor of historical science, professor

Tillaboyev Soipjon Boqijonovich

Candidate of historical science, docent

Leading organization:

Karshi state university

The defense of dissertation will be held on «__»_____ 2019 at__ at the meeting of the Scientific Council number PhD 31.01.2019 Hist.02.10. on award scientific degree under the Samarkand State University (Address: 140104, Samarkand, University Boulevard 15) Тел.: (99866) 239-11-40, (99866) 239-18-92; Факс: (99866) 239-11-40; E-mail: rector@samdu.uz).

The doctoral dissertation (PhD) is available at Informational-source center of the Samarkand State University (registered №__). (Address: 140104, Samarkand, University Boulevard 15.) Тел.: (99866) 239-11-40, (99866) 239-18-92; Факс: (99866) 239-11-40.

Abstract of dissertation is delivered «__» _____ 2019.

(Register of certificate of delivery № «__» of «__» 2019).

R.Kh. Sulaymonov

Chairman of Scientific Council
on awarding the scientific degrees,
Doctor of historical science, professor.

G.B. Normurodova

Scientific secretary of Scientific Council
on awarding the scientific degrees,
Doctor of Philosophy (PhD) on historical sciences

I.M. Saidov

Chairperson of Scientific seminar under
Scientific Council on awarding the scientific
degrees, Doctor of historical science, professor.

INTRODUCTION

(annotation of the dissertation of doctor of philosophy (PhD))

The aim of the research is to investigate special characteristics of socio-economic and cultural processes in Samarkand city in the second half of the XIX century and at the beginning of XX century.

The object of the research is cultural process and socio-economical life of Samarkand city in the second half of the XIX century and at the beginning of XX century.

Scientific novelties of the work are as follow

showed the usage of country as stronghold due to the favourable geographic location, «New city» was served as administrative-military, social-household system in ruling Samarkand region and center for colonial administration as important political ruling of Turkistan governor-generalship in the second half of the XIX-and at the beginning of XX century;

defined the influence of social-economical transformations to social life of Samarkand, in particular, the growth of population number, the including of European features to social life (household service, dressing, style of life etc.) and revealed the features of inter integration of population of «Yangi shahar» (A new city) with «Eski shahar» (An old city);

showed special characteristics of the governorship of Samarkand city as one of the central centers, city's transport and communication (railway, telegraph, post office and others) center, which political-economic connected region with metropolis, leading center of government and private capitals, where trade, industry and trade-money relations developed;

defined the importance of activity of scientific societies in Samarkand as historical town in special place in enlightenment system of Turkestan, revealed the renewing and traditional methods in local and Russian education (ways of teaching, new and old methods of teaching, etc.), factors of influence of the sphere of art and theatre in the life of people (spiritual, cultural, etc.) in the second half of the XIX century and at the beginning of XX century.

The implementation of the research results. Scientific results given due to social-economic and cultural processes in the second half of the XIX century and at the beginning of XX century in Samarkand are as following:

The materials of the research on industry, lines of handicrafts and development new style of city in architecture were used in formation of exposition «Craftsmanship and urbanities» in Samarkand state museum (Reference number 01-12-10-2258 from May 14, 2019 from the Ministry of Culture).

Scientific novelty of the research as transformation processes in economic life of the Samarkand city held by traditional relation, reserving by native nation in trade and other economical processes were used by scientific center «Bukhara heritage» in formation scientific project «History of Samarkand in Bukhara emirate and colonial period» References number of AANNOU is 04-06/200-01 issued on July 19,2019 and number 3 from April 20, 2019 from scientific-research center «Bukhara heritage»).

The conclusions of the research results about changes of educational system in the colonization period, transformation conditions of local education, place of Samarkand in history, founded educational-science society were used in preparing TV programs «Meros», «Moziyga sayohat» ((Reference number 0902/14 at from April 4, 2019 from Samarkand province teleradiocompany under Uzbekistan National teleradiocompany).

The volume of the dissertation. The thesis consists of introduction, 3 chapters, conclusion, the list of used literature and appendixes. The work includes 138 pages, applied with appendix.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть, I part)

1. Ирискулов О.Ж. XIX аср иккинчи ярми - XX аср бошларида Самарқанддаги мадрасалар фаолияти // Тошкент Ислон университети илмий-таҳлилий ахбороти. - Тошкент, 2013. - №4. – Б.47-51. (07.00.00. №21).

2. Ирискулов О.Ж. XIX аср иккинчи ярми - XX аср бошларида Самарқандда хунармандчилик // Ўзбекистон Миллий университети хабарлари. – Тошкент, 2015. - №1/1. – Б.39-45. (07.00.00. № 22).

3. Ирискулов О.Ж. Самарқанд шахрининг Россия империяси истилоси арафасидаги тарихи // Ўзбекистон Миллий университети хабарлари. – Тошкент, 2015. - № 5. - Б.32-35. (07.00.00. № 22).

4. Ирискулов О.Ж. Мустамлака даврида Самарқанд вилояти маъмурий бошқарувининг хусусиятлари // Сам ДУ илмий тадқиқотлар ахборотномаси. - Самарқанд, 2016. - № 6. - Б. 3-7. (07.00.00. № 8).

5. Ирискулов О.Ж. XIX асрнинг иккинчи ярмида Самарқанд шаҳрида иқтисодий-сиёсий ўзгаришларнинг ижтимоий ва маданий ҳаётга таъсири // Имом Бухорий сабоқлари. Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. - Самарқанд, 2017. - № 3 - Б.49-51. (07.00.00. № 17).

6. Ирискулов О.Ж. Мустамлака даврида Самарқанд шаҳрида таълим тизимидаги трансформацион жараёнлар // Тошкент Ислон университети илмий-таҳлилий ахбороти. - Тошкент, 2017. - № 2. - Б.38-42. (07.00.00. № 21).

7. Ирискулов О.Ж. XIX аср ўрталарида Самарқанддаги савдо муносабатлари // Ўзбекистон Миллий университети хабарлари. – Тошкент, 2017. № 1/5. – Б.56-59. (07.00.00. № 22).

8. Ирискулов О.Ж. XIX асрда Самарқанд маданий ҳаёти // Тафаккур. - Тошкент, 2018. - № 3. - Б.90-91. (07.00.00. № 20).

9. Iriskulov O.J. Changes in the Management of Samarkand in the second half of the XIX century and in the beginning of the 20th century // Asian Journal of Multidimensional Research. Vol 8, Issue 2. – India: Aligarh, 2019. February. - Pp. 450-456. (№ 23; SJIF, 4.109).

10. Ирискулов О.Ж. Традиционная система образования в культурной жизни Самарканда во второй половине XIX века // Вестник Таджикского педагогического института (г. Панжикент), 2019. - № 1. – С.278-282.

11. Ирискулов О.Ж. Самаркандское искусство современных времен в XIX веке // Сборник международной научно-практической конференции “Профессионализм педагога: компетентностный подход в образовании”. – Чимкент, 2019. - С.292-296.

12. Ирискулов О.Ж. XIX аср охири – XX аср бошларида Самарқанд шаҳри шаҳарсозлигига доир // Самарқанд шахрининг 2750 йиллигига бағишланган халқаро симпозиум материаллари. – Тошкент-Самарқанд, 2007. - Б.397-399.

II Бўлим (II часть, II part)

1. Ирискулов О.Ж. Мустамлака даврида Самарқанддаги иқтисодий муносабатлар // “Самарқанд худуди тарихи ва манбашунослиги” номли илмий тўплам. – Самарқанд, 2008. - Б.151-155.

2. Ирискулов О.Ж. Мустамлака даврида Самарқанддаги меъморчилик ёдгорликларининг аҳволи // Илмий тўплам. – Самарқанд, 2010. - Б.128-131.

3. Ирискулов О.Ж. XIX асрда Самарқандда қоғоз хунармандчилиги // “Ўзбекистон давлатчилиги тарихи масалалари” номли илмий тўплам. - СамДУ, 2015. - Б.19-25.

4. Ирискулов О.Ж. XIX асрнинг биринчи ярмида Самарқандда таълим-тарбия ривожланишида зиёлиларнинг қарашлари // “Баркамол авлод тарбиясида тарихий, маданий ва маънавий мероснинг аҳамияти” номли конференция тўплами. – Тошкент, 2015. - Б.346-351.

5. Irisqulov O. J. XIX asrning oxiri – XX asr boshlarida Samarqand shahrining me'morchiligi // “Moddiy – ma'naviy meros va umumbashariy qadriyatlar” mavzusidagi respublika konferensiya materiallari. – Toshkent, 2015. - Б.243-248.

6. Ирискулов О.Ж. Mustamlaka davrida Samarqandda rus – tuzem maktablari // “Janubiy O'zbekiston tarixi, arxeologiyasi, etnologiyasi yangi manbalarda” mavzusidagi respublika konferensiyasi materiallari. – Qarshi, 2015. - Б.106-109.

7. Ирискулов О.Ж. XIX асрнинг иккинчи ярми XX аср бошлари Самарқанддаги саноат корхоналари // СамДУ, профессор-ўқитувчилари ва магистрларининг 2015 йилдаги илмий тадқиқот ишларига бағишланган тўплам. – Самарқанд, 2015. - Б.42-50.

8. Ирискулов О.Ж. Россия империяси истилоси арафасида Самарқанд шахри аҳолисининг ижтимоий ва этник таркиби // Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. – Гулистон, 2016. - Б.64-68.

9. Ирискулов О.Ж. XIX аср охири XX аср бошларида Самарқанд шахрида саноат корхоналари ва банклар фаолияти тарихидан // “Ўзбекистон тарихининг долзарб муаммолари” мавзусидаги республика конференцияси материаллари. - Самарқанд, 2016. - Б.104-106.

10. Ирискулов О.Ж. Самарқанд тарихий меъморий ёдгорликларининг XIX аср охири XX аср бошларидаги аҳволи // “Архитектура ва қурилиш соҳаларида инновацион технологияларин қўллаш истиқболлари” мавзусидаги халқаро конференция материаллари. - Самарқанд, 2016. - Б.35-37.

11. Ирискулов О.Ж. XIX аср охири – XX аср бошлари манбаларида Самарқанд вилояти савдо муносабатлари // “Замонавий ижтимоий-маданий жараёнлар ва тарих таълими – баркамол авлодни юксак маънавиятли шахс сифатида тарбиялашнинг муҳим омили” мавзусидаги республика конференцияси материаллари. - Қарши, 2017. - Б.273-275.

12. Ирискулов О.Ж. Россия мустамлакаси даврида Самарқанд уезди пахта плантацияси фаолияти тарихидан // “Ўзбекистон тарихининг долзарб

муаммолари” мавзусидаги республика конференцияси материаллари. - Андижон, 2017. - Б.141-147.

13. Ирискулов О.Ж. Мустамлака даврида Самарқанд шаҳридаги христиан дини ибодатхоналари фаолиятдан // “Марказий Осиё тарихи ва археологияси муаммолари” мавзусидаги республика конференцияси материаллари. – Самарқанд, 2018. - Б.72-76.

14. Iriskulov O.J. From activity of the test cotton plantation in Samarkand late XIX beginning of XX century // *Academicia: an International multidisciplinary research journal*. Vol 9. No 1. – India: Haryana, 2019. January. - Pp. 36-39. (SJIF: 6.125).

Автореферат Самарқанд давлат университетининг
“СамДУ илмий тадқиқотлар ахборотномаси” журнали таҳририясида
таҳрирдан ўтказилди (21.09.2019 йил).

я

Гувоҳнома: №10-3512

2019 йил 21 сентябрда босишга рухсат этилди:
Офсет босма қоғози. Қоғоз бичими 60×84_{1/16}.
“Times” гарнитураси. Офсет босма усули.
Ҳисоб-нашриёт т.: 2,8. Шартли б.т. 2,5.
Адади 100 нусха. Буюртма № 14/08.

СамДЧТИ нашр-матбаа марказида чоп этилди.
Манзил: Самарқанд ш, Бўстонсарой кўчаси, 93.